

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

ДОНЕЦКИЙ ИНСТИТУТ ПОСЛЕДИПЛОМНОГО  
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**ПРОГРАММЫ  
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ**

***РУССКИЙ ЯЗЫК***

***5-9 классы***

*Программа для общеобразовательных организаций  
с обучением на русском языке*

Донецк  
2015

*Рекомендовано  
Министерством образования и науки  
Донецкой Народной Республики  
(приказ № 408 от 18.08.2015г.)*

*Утверждено на заседании  
научно-методического совета  
Донецкого ИППО  
(протокол № 4 от 08.06.2015г.)*

**Составители:**

**Симонова И.В.**, учитель русского языка и литературы, заместитель директора по УВР  
Донецкой ОШ I-III ступеней №58

**Мельникова Л.В.**, заведующий отделом русского языка и литературы Донецкого института  
последипломного педагогического образования

В разработке программы принимали участие члены творческой группы:

**Бескорвайная Л.П.** (г. Донецк), **Генералова А.В.** (г. Донецк), **Лутова Т.А.** (г. Донецк),

**Филиппская Е.М.** (г. Ясиноватая), **Левашова О.Н.** (г. Харцызск), **Бурховецкая Г.В.**  
(г. Донецк),

**Тупикина Е.В.** (г. Шахтёрск), **Якушкина О.Н.** (г. Донецк)

**Научно-методическая редакция:**

**Полякова Л.П.**, министр образования и науки ДНР, доктор наук по государственному  
управлению

**Чернышев А.И.**, ректор Донецкого ИППО, кандидат педагогических наук

**Рецензенты:**

**Теркулов В. И.**, заведующий кафедрой русского языка филологического факультета  
Донецкого национального университета, доктор филологических наук,  
профессор

**Курмакаева Н.П.**, доцент кафедры русского языка филологического факультета Донецкого  
национального университета, кандидат филологических наук, доцент

**Дервянкина Н.В.**, директор методического центра Департамента образования г.Донецка,  
учитель русского языка и литературы

**Ответственные за выпуск:**

**Симонова И.В.**, заместитель министра образования и науки ДНР

**Зарицкая В.Г.**, проректор Донецкого ИППО, кандидат филологических наук

**Технический редактор, корректор:**

**Шевченко И.В.**, методист центра издательской деятельности Донецкого ИППО

**Русский язык : 5-9 кл. : программа для общеобразоват. организаций  
с обуч. на рус. яз. / сост. Симонова И.В., Мельникова Л.В.,  
Бескорвайная Л.П., Генералова А.В., Лутова Т.А., Филиппская Е.М.,  
Левашова О.Н., Бурховецкая Г.В., Тупикина Е.В., Якушкина О.Н. ;  
ДИППО. – Донецк: Истоки, 2015. – 96 с.**

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....</b>	<b>4</b>
<b>Планируемые результаты формирования универсальных учебных действий по этапам .....</b>	<b>16</b>
<b>ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ .....</b>	<b>23</b>
<b>ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА .....</b>	<b>32</b>
<b>5 класс.....</b>	<b>38</b>
<b>6 класс.....</b>	<b>49</b>
<b>7 класс.....</b>	<b>63</b>
<b>8 класс.....</b>	<b>71</b>
<b>9 класс.....</b>	<b>86</b>

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа предназначена для учащихся 5-9 классов общеобразовательных учреждений ДНР с русским языком обучения и составлена с учётом требований Государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Программа детализирует и раскрывает содержание нового стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета «Русский язык» в соответствии с целями изучения, которые определены новым стандартом.

Данная программа по русскому языку для основного общего образования обеспечивает преемственность обучения с подготовкой учащихся в начальной школе и разработана с учётом:

- фундаментального ядра содержания общего образования по русскому языку;
- требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования;
- программы развития универсальных учебных действий.

**Программа реализует следующие основные функции:**

- информационно-методическую;
- организационно-планирующую;
- контролирующую.

*Информационно-методическая функция* позволяет всем участникам учебно-воспитательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии образования, воспитания и развития школьников средствами учебного предмета, о специфике каждого этапа обучения.

*Организационно-планирующая функция* предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик учебного материала и уровня подготовки учащихся по иностранному языку на каждом этапе.

*Контролирующая функция* заключается в том, что программа, задавая требования к содержанию речи, коммуникативным умениям, к отбору языкового материала и к уровню подготовки школьников на каждом этапе обучения, может служить основой для сравнения полученных в ходе контроля результатов.

Базовая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий следующие разделы: *пояснительную записку, содержание курса, учебно-тематический план, календарно-тематическое планирование, требования к уровню выпускников, список литературы, учебно-методическое обеспечение.*

**Программа служит ориентиром при тематическом планировании** курса, определяет инвариантную (обязательную) часть учебного курса, за пределами которого остается **возможность выбора вариативной составляющей содержания образования.** При этом собственный подход в части структурирования учебного материала, определения последовательности изучения этого материала, а также путей формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития и социализации учащихся остается за учителем.

**Вклад предмета «Русский язык» в достижение целей основного общего образования**

Русский язык – один из самых развитых языков мира, средство межнационального и международного общения, основа формирования гражданской идентичности и толерантности в полилингвальном и мультикультурном обществе. Он отличается богатством и разнообразием словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием.

Русский язык в современном мире – один из официальных языков ООН. В Донецкой Народной Республике он является одним из двух государственных языков.

**Метапредметные образовательные функции** родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

**Изучение русского языка в основной школе направлено на достижение следующих целей:**

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве; об особенностях функционирования русского языка в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; об особенностях русского речевого этикета;
- **формирование** умений опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Учебный предмет «Русский язык» имеет познавательную-практическую направленность. Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение **метапредметных и предметных** целей обучения, что возможно на основе **компетентно-деятельностного подхода**, который обеспечивает формирование и развитие **коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций**.

**Коммуникативная компетенция** предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая)** компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении,

его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях.

**Культуроведческая компетенция** предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются **универсальные учебные действия (УУД):**

- **коммуникативные универсальные учебные действия:** владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета;
- **познавательные универсальные учебные действия:** формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами;
- **регулятивные универсальные учебные действия:** ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию.

Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее. Таким образом, обучение русскому (родному) языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека.

### **Основные содержательные линии**

Направленность курса русского (родного) языка на формирование **коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций** нашла отражение в структуре программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Первая содержательная линия представлена в программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Текстоведение», «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

**Текстоведение** – это общая теория текста (в узком и широком смысле), комплексная интегративная область знания, систематизирующая данные разных наук о тексте, многообразные подходы к его изучению, выделение единиц текста, характер их связи, текстовые нормы и текстовые универсалии. В коммуникативном аспекте текстоведение выступает как область знания, изучающая, как устроен текст, как он действует и образуется, какие его закономерности являются важными для повышения эффективности общения как текстовой деятельности.

**Текстоведение** – это раздел лингвистики, который изучает связные речевые произведения – тексты: особенности их содержания, построения, языковые средства связи предложений, типы речи, стилистические особенности. Раздел «Текстоведение» изучается в программном курсе русского языка 5-9 классов.

Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «**Общие сведения о языке**», «**Фонетика и орфоэпия**», «**Графика**», «**Морфемика и словообразование**», «**Лексикология и фразеология**», «**Морфология**», «**Синтаксис**», «**Культура речи**», «**Правописание: орфография и пунктуация**».

Третья содержательная линия представлена в программе разделом «**Язык и культура**», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене.

#### **Описание места учебного предмета «Русский язык» в учебном плане**

В соответствии с требованиями нового образовательного стандарта основного общего образования предмет «Русский язык» изучается с 5-го по 11-й класс.

Базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Донецкой Народной Республики предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме **665 часов**. В том числе: **в 5 классе – 175 часов, в 6 классе – 175 часов, в 7 классе – 140 часов, в 8 классе – 105 часов, в 9 классе – 70 часов**.

#### **Результаты изучения предмета «Русский язык»**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:  
**аудирование и чтение:**

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

#### **говорение и письмо:**

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне.

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого

поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации, одного из государственных языков Донецкой Народной Республики, языка межнационального и международного общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

### **Структура школьного курса русского языка в 5–9 классах**

В основе программы и комплекса в целом – линейный принцип подачи материала, однако программой выделяется вводный курс (обобщающий изученное в начальных классах и содержащий пропедевтический материал) и основной (систематический) курс, в соответствии с которым уже

- в 5 классе в полном объеме изучаются разделы: «Фонетика», «Графика», «Лексика», «Морфемика»;
- в 6–7 классах изучается раздел «Морфология»;
- в 8–9 классах – раздел «Синтаксис», а также тема «Общие сведения о языке».

Изучение всех разделов сопровождается формированием орфографических и пунктуационных навыков.

Усиление практической направленности обучения обусловило нетрадиционную последовательность изучения некоторых грамматических тем. Такое построение курса методически оправданно, так как позволяет органически сочетать изучение нового с

повторением ранее изученного, усилить речевую направленность курса, более равномерно распределить учебный материал по годам обучения, а также больше внимания уделить повторению пунктуационного и орфографического материала, представить изученный материал в системе, выделить резервные часы.

Материал в программе расположен с учетом возрастных возможностей обучающихся. В соответствии с этим изучение некоторых тем курса русского языка проводится в два этапа. Например, темы «Лексика», «Словообразование», «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Глагол» даются в 5 и 6 классах, сведения по стилистике и речеведению — в 5, 6 и 7 классах. Следует заметить, что в 2015-2016 учебном году некоторые темы, которые включены в программу 5, 6, 7 классов (например, «Глагол», «Причастие», «Деепричастие» и др.) будут не повторяться, а именно изучаться в соответствующем классе. В программе они имеют специальную помету \*.

В каждом классе предусмотрены вводные уроки о русском языке, раскрывающие роль и значение русского языка в мире. Эти уроки дают учителю большие возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению, мотивируют самообразовательную деятельность. Знания, полученные на этих уроках, обобщаются и систематизируются в разделе «Общие сведения о языке», которым завершается школьный курс русского языка в 9 классе.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, поэтому значительное место в ней отводится повторению. *Для повторения в начале и конце года* в каждом классе выделяются **специальные часы**. В 5 классе в разделе «Повторение пройденного в 1–4 классах» определено содержание этой работы, что продиктовано необходимостью правильно решать вопросы преемственности между начальным и основным обучением. В остальных классах содержание работы на уроках повторения не регламентируется. Учитель планирует такие уроки, учитывая конкретные условия преподавания. Темам, изучаемым в несколько этапов, на следующей ступени предшествует повторение сведений, полученных в предыдущем классе (классах). **Каждая тема завершается повторением пройденного**. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений.

В программе специально **выделены часы на развитие связной речи** — примерно пятая часть всего учебного времени, указанного для данного класса. Темы по развитию речи — речеведческие понятия и виды работы над текстом — пропорционально распределяются между грамматическим материалом. Это обеспечивает равномерность обучения связной речи, условия для его организации.

В конце программы каждого класса в специальном разделе перечислены основные умения и навыки, которые формируются в процессе изучения сведений о языке и речи.

### **Основные направления работы по русскому языку в 5–9 классах**

Одно из основных направлений преподавания русского языка — организация работы по овладению обучающимися прочными и осознанными знаниями.

Усиление практической направленности обучения русскому языку в школе требует особого внимания к тем вопросам теории, которые служат базой для формирования орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков: *деление слова на морфемы (по составу), различение частей речи, определение грамматической основы предложения, умение устанавливать связи слов в предложении* и т.д.

Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихся *при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении фонетического, морфологического, синтаксического, орфографического, пунктуационного и других видов разбора*, которые следует использовать прежде всего для объяснения условий выбора орфограммы и знаков препинания, а также для выработки навыков самоконтроля.

Важнейшим направлением в работе учителя русского языка является **формирование навыков грамотного письма**. Изучая с учащимися орфографические и пунктуационные

правила, важно добиваться, чтобы школьники понимали и запоминали их, могли иллюстрировать своими примерами, овладевали способами применения правил на практике.

Большое значение в формировании прочных орфографических умений и навыков имеет **систематическая работа над словами с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями**. Запоминание не требует обязательной зрительной опоры и целенаправленной тренировки. **В словарно-лексической работе** используются особые приемы: *тематическое объединение слов в особые лексические группы, составление с данными словами словосочетаний, предложений, включение их в самостоятельные работы, составление с ними гнезд однокоренных слов, ведение индивидуальных словариков, обращение к этимологии слов, работа с орфографическими и толковыми словарями, написание словарных диктантов*. Эти и другие виды упражнений способствуют прочному усвоению **словарей-минимумов**, необходимых для грамотного человека.

Важно обеспечить закрепление орфографических и пунктуационных навыков при изучении всех без исключения разделов и тем школьного курса русского языка, тем самым создавая непрерывность в совершенствовании навыков правописания. **Для работы по формированию умений и навыков отводится большая часть времени**, предназначенного для изучения предмета.

Обучая школьников русскому языку в 5–9 классах, учитель поддерживает и совершенствует умения и **навыки правильного каллиграфического письма**, формируемые в 1–4 классах, предъявляет необходимые требования к **графически правильному и разборчивому оформлению всех записей в тетрадях**, обращает внимание на то, чтобы учащиеся писали строго на строке тетради (а не между строк) буквы одинаковой высоты, правильно писали прописные и строчные буквы, соблюдали требуемый наклон букв, интервал между словами, правильно и единообразно располагали в тетрадях записи даты, названия темы урока, наименования видов работ, номеров упражнений, эпиграфов, соблюдали красную строку, аккуратно оформляли различные условные обозначения при грамматическом разборе слов и предложений.

В связи с этим особую важность приобретает **контроль** учителя за оформлением и написанием **классных и домашних работ** обучающихся. Нужно так организовать проверку тетрадей, чтобы каждый ученик чувствовал ежедневную ответственность за свои записи в них. Особенно пристальный контроль следует установить за состоянием тетрадей слабоуспевающих обучающихся, которым необходимо оказывать повседневную помощь в правильном оформлении всех записей.

**Тщательный анализ ошибок**, допускаемых учащимися при написании обучающих и особенно контрольных работ, используется для определения направления дальнейшей работы учителя по формированию умений и навыков школьников.

### **Развитие речи учащихся**

Изучение каждого раздела, каждой темы должно содействовать развитию логического мышления и речи учащихся. Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает **совершенствование всех видов речевой деятельности** (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трех направлениях, составляющих единое целое.

**Первое направление** в развитии речи обучающихся – **овладение нормами русского литературного языка**: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребления слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью.

Овладение нормами русского литературного языка предполагает систематическую работу по устранению из речи обучающихся диалектизмов и жаргонизмов. Успех обеспечен в том случае, если учитель, принимая во внимание особенности местного говора, будет систематически следить за правильностью речи обучающихся, приучать школьников к сознательному анализу своей речи и речи товарищей с точки зрения ее соответствия литературным нормам.

**Второе направление – обогащение словарного запаса и грамматического строя речи** обучающихся. Лексикон пополняется при изучении всех учебных предметов, но особая роль в этом отводится русскому языку и литературе.

Обогащение запаса слов на уроках русского языка обеспечивается систематической словарной работой. Одно из важнейших требований к словарной работе — развитие у школьников умения видеть незнакомые слова, воспитывать привычку обращаться за их разъяснением к учителю и пользоваться словарями-справочниками. Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и предложений, наблюдениями над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц.

**Третье направление** в развитии речи обучающихся — **формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме**. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, уточнять ее границы, определять основную мысль, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

На уроках русского языка уделяется внимание **совершенствованию связной устной речи обучающихся: учебно-научной и публичной (ораторской) на основе знакомства с основными видами бытового, общественно-политического и академического красноречия**.

Как обязательная составная часть в работе по развитию речи учащихся — **предупреждение и устранение различных речевых ошибок**.

Работа по развитию речи включает в себя **формирование навыков выразительного чтения**. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует *работа над развитием речевого слуха обучающихся* (умение различать звуки в слове, отчетливо произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять темп речи, выделять слова, на которые падает логическое ударение). Очень важно добиться, чтобы каждый связный текст не был прочитан монотонно, невыразительно.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Коммуникативная компетенция**

Речь и речевое общение. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая.

*Сферы речевого общения*. Функциональные разновидности языка (разговорная речь, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы), их основные особенности. Ситуации речевого общения.

Основные жанры научного (*отзыв, реферат, выступление, доклад, статья, рецензия*), публицистического (*выступление, статья, интервью, очерк*), официально-делового (*расписка, доверенность, заявление, резюме*) стилей, разговорной (*рассказ, беседа, спор*) речи. Культура речи. Критерии культуры речи.

Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста: повествование, описание, рассуждение. Структура текста. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, *аннотация*. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка, определенному стилю.

**Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), говорением, чтением, письмом**.

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией речевого общения. Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения.

**Овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета.**

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений различных видов; создание текстов разных стилей и жанров: *тезисы*, конспект, отзыв, *рецензия*, *аннотация*; письмо; *расписка*, *доверенность*, заявление.

### **Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции**

#### **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык – язык русской художественной литературы. Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет. Понятие о русском литературном языке и его нормах. Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

Наука о русском языке и ее основные разделы. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.

#### **Система языка**

##### **Фонетика. Орфоэпия**

- Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.
- Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Элементы фонетической транскрипции.
- Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.
- Связь фонетики с графикой и орфографией.
- Основные выразительные средства фонетики.
- Правильное произношение слов и интонирование предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических и интонационных норм.
- Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

##### **Состав слова (морфемика) и словообразование**

- Морфема – минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс. Чередование звуков в морфемах. Основа слова.
- Основные способы образования слов.
- Основные выразительные средства морфемики и словообразования.
- Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

##### **Лексика и фразеология**

- Слово – основная единица языка.
- Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.
- Синонимы. Антонимы. Омонимы.
- Стилистически окрашенная лексика русского языка.
- Исконно русские и заимствованные слова.
- Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.
- Фразеологизмы; их значение и употребление. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова как явления фразеологической системы.
- Понятие об этимологии, истории происхождения слов и фразеологизмов.

##### **Основные лексические нормы современного русского литературного языка.**

- Основные выразительные средства лексики и фразеологии.
- Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

## **Морфология**

- Система частей речи в русском языке.
- Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.
- Служебные части речи.
- Междометия и звукоподражательные слова.
- Основные морфологические нормы русского литературного языка.
- Основные выразительные средства морфологии.
- Использование форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка.
- Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

## **Синтаксис**

- Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.
- Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.
- Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.
- Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные.
- Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения.
- Предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные.
- Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения.
- Обращения. Вводные, вставные слова и конструкции.
- Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.
- Сложные предложения с различными видами связи.
- Способы передачи чужой речи.
- Текст. Деление текста на смысловые части и основные средства связи между ними.
- Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.
- Основные выразительные средства синтаксиса.
- Использование синтаксических конструкций в соответствии с нормами русского литературного языка.
- Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

## **Правописание: орфография и пунктуация**

### **Орфография**

- Правописание гласных и согласных в составе морфем.
- Правописание Ъ и Ь.
- Слитные, дефисные и раздельные написания.
- Прописная и строчная буквы.
- Перенос слов.
- Соблюдение основных орфографических норм.

### **Пунктуация**

- Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания.
- Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.
- Сочетание знаков препинания.
- Использование пунктуационных знаков.

## **Культуроведческая компетенция**

- Отражение в языке культуры и истории народа.
- Русский речевой этикет.
- Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.)

## **ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ**

Для успешного обучения у школьников должны быть сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные **универсальные учебные действия (УУД)** как основа умения учиться.

### **1. Блок личностных универсальных учебных действий**

- смыслообразование на основе развития мотивации и целеполагания учения;
- развитие Я-концепции и самооценки;
- развитие морального сознания и ориентировки учащегося в сфере нравственно-этических отношений.

### **2. Блок регулятивных универсальных учебных действий**

- целеполагание и построение жизненных планов во временной перспективе;
- регуляция учебной деятельности;
- саморегуляция эмоциональных и функциональных состояний;
- самоконтроль и самооценивание.

### **3. Блок познавательных универсальных учебных действий**

- общеучебные действия;
- универсальные логические действия;
- действия постановки и решения проблем.

### **4. Блок коммуникативных универсальных учебных действий**

- межличностное общение;
- кооперация;
- формирование личностной и познавательной рефлексии.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ПО ЭТАПАМ

<i>Аспект</i>	<i>1 этап основной школы (5 класс)</i>	<i>2 этап основной школы (6-7 класс)</i>	<i>3 этап основной школы (8-9 класс)</i>	<i>необходимое условие</i>
<b>Блок личностных универсальных учебных действий</b>				
Смыслообразование на основе развития мотивации и целеполагания учения	- осмысленность учения, понимание значимости решения учебных задач, соотнесение их с реальными жизненными целями и ситуациями (Какое значение имеет для меня учение?)	- доведение работы до конца, - стремление к завершённости учебных действий	- преодоление препятствий при их возникновении; - концентрация и сосредоточение на работе	- специально организованная рефлексия учащимся своего отношения к учению, его результатам, самому себе как сущностному «продукту» преобразующей учебной деятельности
Развитие концепции, самооценки	Я- выработка своей жизненной позиции в отношении мира, окружающих людей, самого себя и своего будущего. (Я – член семьи, школьник, одноклассник, друг, гражданин)	- усвоенный и принимаемый образ Я во всём богатстве отношений личности к окружающему миру; - чувство адекватности и стабильности владения личностью, собственным Я независимо от изменений Я и ситуации	- способность личности к полноценному решению задач, возникающих на каждой из возрастных стадий развития; - осознание своей принадлежности к социальной группе и соответственно принятие значимых для референтной группы ценностей, норм и ценностей	- развитие критического мышления; - создание учебных ситуаций, требующих самооценивания и оценивания учебной деятельности сверстников
Развитие морального сознания и ориентировки учащегося в сфере нравственно-этических отношений.	- личные действия направлены на осознание, исследование и принятие жизненных ценностей и смыслов, позволяя сориентироваться в нравственных нормах, правилах, оценках. (Почему я, мои друзья так поступили?)	- оценка значимости для себя моральной дискуссии, оценка эффективности обсуждения, анализ позиций и возражений против принятого решения	- оценка и степень принятия ответственности за результаты; - анализ того, насколько принятое решение справедливо и правильно; - оценка изменений собственных установок и позиции	- наличие открытых содержательных дискуссий, направленных на моральную проблематику; - создание когнитивного конфликта, вызываемого столкновением разных точек зрения; - участие всех уч-ся в

	Взаимопомощь, честность, правдивость, ответственность с моей стороны и со стороны моих сверстников)			создании правил, обязательных для всех; - развитие школьного сообщества и групповой солидарности через развитие эмоциональной привязанности к группе и идентификации с ней
<b>Блок регулятивных универсальных учебных действий</b>				
Целеполагание и построение жизненных планов во временной перспективе	- самостоятельно ставить цель деятельности, планировать и прогнозировать результат, контролировать процесс достижения результата, корректировать свои действия и оценивать их успешность	- составление жизненных планов включающих последовательность этапных целей и задач их взаимосвязи, планирование путей и средств их достижения, на основе рефлексии смысла реализации поставленных целей	- содержательные аспекты целей и жизненных планов - личные планы перспективы дополняются социальными планами	- задания на общее планирование времени, составление хронокарт, планирование на ближайшую перспективу, планирование учебной работы
Регуляция учебной деятельности	- управление познавательной и учебной деятельностью посредством постановки целей, планирования, прогнозирования, контроля, коррекции своих действий и оценки успешности в освоении материала	- формирование личностных качеств: самостоятельность, инициативность, ответственность, относительная независимость и устойчивость в отношении воздействий среды	- реализация потенциала субъекта через целеполагания и проектирования траекторий развития посредством включения в новые виды деятельности и формы сотрудничества	- ценностный опыт; опыт рефлексии; опыт привычной активизации (подготовка, адаптивная готовность, ориентированная на определенные условия работы, усилия и уровень достижения); операциональный опыт (общетрудовые, учебные знания и умения, опыт саморегуляции); опыт сотрудничества в совместном решении задач

Саморегуляция эмоциональных и функциональных состояний	- представление человека о своих возможностях и достижения цели определенной сложности	- способность к планированию, контролю и коррекции предметной (учебной) деятельности и собственной познавательной деятельности	- высокая степень интегрированности таких компонентов самоорганизации, как целеполагание, анализ ситуации, планирование, самоконтроль, волевые усилия	построение внутреннего плана действий как представление о целях и способах и средствах деятельности
Самоконтроль и самооценивание	- умение сравнивать характеристики запланированного и полученного продукта и делать вывод о соответствии продукта замыслу	- оценивание продукта своей деятельности по заданным критериям, заданным способом	- оценка продукта своей деятельности по самостоятельно определенным в соответствии с целью деятельности критериям;  - умение предложить способ убедиться в достижении поставленной цели и показатели достижения цели	использование приемов совместно-разделенной деятельности и взаимного контроля: заполнение рефлексивных листов, карт, анкет, уметь соотносить цель и полученный результат
<b>Блок познавательных универсальных учебных действий</b>				
Общеучебные действия	- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации	- применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; знаково-символические действия, включая моделирование (преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта, и преобразование модели с	- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного,	- включение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность

		целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область); умение структурировать знания; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности	научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации; умение адекватно, подробно, сжато, выборочно передавать содержание текста, составлять тексты различных жанров, соблюдая нормы построения текста (соответствие теме, жанру, стилю речи и др.)	
Универсальные логические действия	- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей; в том числе самостоятельное достраивание, восполнение недостающих компонентов	- выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов, подведение под понятия, выведение следствий	- установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений, доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование	- включение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность
Действия постановки и решения проблем	- объяснение с какой позиции учащийся приступает к разрешению проблемы; - описание желаемой и реальной ситуаций, указание на отличия - определение и выстраивание в хронологической	- обоснование желаемой ситуации; анализ реальной ситуации и указание на противоречия между желаемой и реальной ситуацией; - указание некоторых	- определение формулировки проблемы; проведение анализа проблемы (указание на причины и вероятные последствия её существования);	- включение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность

	<p>последовательности шагов по решению задачи; воспроизведение технологии по инструкции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определение ресурсов, необходимых для выполнения деятельности;</li> <li>- выполнение по заданному алгоритму текущего контроля своей деятельности;</li> <li>- сравнение характеристик запланированного и полученного продукта, вывод о соответствии продукта замыслу;</li> <li>- оценка продукта своей деятельности по заданным критериям заданным способом; указание на сильные и слабые стороны своей деятельности.</li> <li>- определение мотивов своих действий</li> </ul>	<p>вероятных причин существования проблемы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- постановка задач адекватных цели;</li> <li>-самостоятельное планирование характеристик продукта своей деятельности на основе заданных критериев его оценки;</li> <li>-выбор технологии деятельности (способа решения задачи);</li> <li>- планирование ресурсов;</li> <li>-самостоятельное планирование и осуществление текущего контроля своей деятельности;</li> <li>- оценка продукта своей деятельности по самостоятельно определённым в соответствии с целью деятельности критериям;</li> <li>- указание на причины успехов и неудач в деятельности, предложение путей преодоления/избегания неудач; анализ собственных мотивов и внешней ситуации при принятии решений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- указание на риски, которые могут возникнуть при достижении цели и обоснование достижимости поставленной цели;</li> <li>постановка цели на основе анализа альтернативных способов разрешения проблемы;</li> <li>-применение известной или описанной в инструкции технологии с учётом изменений параметров объекта (комбинирование нескольких алгоритмов последовательно или параллельно);</li> <li>- проведение анализа альтернативных ресурсов, обоснование их эффективности;</li> <li>- внесение изменений в свою деятельность по результатам текущего контроля;</li> <li>- предложение способа убедиться в достижении поставленной цели и определение показателей достижения цели;</li> <li>- приведение аргументов для использования полученных при решении задачи ресурсов (знания,</li> </ul>	
--	---	---	---	--

			умения, опыт и т.п.) в других видах деятельности	
<b>Блок коммуникативных универсальных учебных действий</b>				
Межличностное общение (ориентация в личностных особенностях партнёра, его позиции в общении и воздействии, учёт разных мнений, овладение сред-ми решения коммуникативных задач, воздействие, аргументация и пр.)	- учёт позиции собеседника, понимание, уважение к иной точке зрения, умение обосновать и доказывать собственное мнение	- способность согласованным действиям учетом позиции другого - способность устанавливать поддерживать необходимые контакты другими людьми - удовлетворительно владение нормами техникой общения	- умение определить цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, готовность к гибкой регуляции собственного речевого поведения	-систематическое использование таких форм работы, как: дискуссия проектная форма деятельности
Кооперация (совместная деятельность организация и планирование работы в группе, в том числе умение договариваться, находить общее решение, брать инициативу, решать конфликты)	- осуществление действий обеспечивающих возможность эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками: умение планировать и согласованно выполнять совместную деятельность распределять роли. - уметь договариваться	- самостоятельное следование заданной процедуре группового обсуждения; - выполнение действий в соответствии с заданием для групповой работы; - разъяснение своей идеи, предлагая ее, или аргументируя свое отношение к идеям других членов группы	- умение самостоятельно договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей; - соблюдение процедуры обсуждения, обобщение, фиксация решения в конце работы; распределение и принятие на себя обязанностей в рамках выполнения групповой работы; постановка вопросов на уточнение и понимание идей друг друга, сопоставление своих идей с	-организация работы в группе, совместной деятельности школьников на уроке

			идеями других членов группы, развитие и уточнение идей друг друга	
Формирование личностной познавательной рефлексии	- умение задавать вопросы, и строить понятные для партнёра высказывания, правильно выражать свои мысли, оказывать поддержку друг другу	- указание на сильные и слабые стороны своей деятельности; - определение мотивов своих действий	- указание причин успехов и неудач в деятельности; - называние трудностей, с которыми столкнулся при решении задач и предложение путей их преодоления / избегания в дальнейшей деятельности; - анализ собственных мотивов и внешней ситуации при принятии решений	систематическое проведение анализа учебной и внеучебной деятельности, рефлексия

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№	Предметное содержание	Основные виды учебной деятельности
<b>I</b>	<b>«Речь и речевое общение»</b>	<p>Осознают роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека</p> <p>Узнают основные особенности устной и письменной речи</p> <p>Владеют основными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога - нормами речевого поведения в типичных ситуациях.</p> <p>Анализируют образцы устной и письменной речи; соотносят их с целями, ситуациями и условиями общения</p> <p>Сопоставляют и сравнивают речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств</p> <p>Характеризуют коммуникативные цели и мотивы говорящего</p> <p>Сравнивают образцы диалогической и монологической речи</p> <p>Осуществляют осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения</p>
<b>II</b>	<b>«Речевая деятельность»</b>	<p>Имеют представление об основных видах речевой деятельности и их особенностях</p> <p>Адекватно принимают основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух</p> <p>Овладевают различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками</p> <p>Передают в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде</p> <p>Излагают в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, тезисов, конспекта, в соответствии с ситуацией речевого общения</p> <p>Создают устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций</p> <p>Отбирают и систематизируют материал на определенную тему Осуществляют поиск, анализ, преобразование информации, извлеченной из различных источников, представляют и передают ее с учетом заданных условий общения</p>
<b>III</b>	<b>«Текст»</b>	<p>Знают признаки текста</p> <p>Определяют тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста</p>

		<p>Выделяют микротемы текста, делят его на абзацы</p> <p>Знают композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка)</p> <p>Анализируют и характеризуют текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи</p> <p>Делят текст на смысловые части, осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного), конспекта, аннотации, схемы, таблицы и т.п.</p> <p>Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста</p>
<b>IV</b>	<b>«Функциональные разновидности языка»</b>	<p>Выявляют особенности разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей</p> <p>Устанавливают принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка</p> <p>Сопоставляют и сравнивают речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств</p> <p>Создают письменные высказывания разных стилей, жанров. Соблюдают нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)</p> <p>Оценивают чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам</p> <p>Оценивают чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам</p> <p>Выступают перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом</p>
<b>V</b>	<b>«Общие сведения о языке»</b>	<p>Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка</p> <p>Имеют элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка; о развитии русистики</p> <p>Различают функциональные разновидности современного русского языка</p> <p>Имеют представление о лингвистике как науке, выдающихся отечественных лингвистах</p> <p>Знают основные разделы лингвистики, основные изобразительные свойства русского языка</p>
<b>VI</b>	<b>«Фонетика и орфоэпия»</b>	<p>Овладевают основными понятиями фонетики</p> <p>Осознают (понимают) смысловозначительную функцию звука; звукопись как одно из выразительных средств русского языка</p> <p>Распознают гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки</p> <p>Анализируют и характеризуют отдельные звуки речи; особенности произношения и написания слова устно и с помощью элементов транскрипции; звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги и возможностей переноса слова с одной строки на другую</p>

		<p>Проводят фонетический анализ слова; элементарный анализ ритмической организации поэтической речи (общее количество слогов в строке, количество ударных и безударных слогов)</p> <p>Наблюдают за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их</p> <p>Выразительно читать прозаические и поэтические тексты</p> <p>Определяют место ударного слога, наблюдают за перемещением ударения при изменении формы слова, употребляют в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами</p> <p>Овладевают основными правилами литературного произношения и ударения: нормами произношения безударных гласных звуков; мягкого или твердого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетаний согласных (<i>чн, чт</i> и др.); грамматических форм (прилагательных на <i>-его, -ого</i>, возвратных глаголов с <i>-ся, -сь</i> и др.); иноязычных слов, русских имен и отчеств, фамилий, географических названий; нормативным ударением в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения (слова типа квартал, договор, глаголы прошедшего времени, краткие причастия и прилагательные и т. д.)</p> <p>Анализируют и оценивают с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректируют собственную речь</p> <p>Используют орфоэпический словарь</p>
<b>VII</b>	<b>«Графика»</b>	<p>Осознают значение письма в истории развития человечества</p> <p>Сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова</p> <p>Используют знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, при написании SMS.</p>
<b>VIII</b>	<b>«Морфемика и словообразование»</b>	<p>Овладевают основными понятиями морфемики и словообразования</p> <p>Осознают морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования</p> <p>Опознают морфемы и членят слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа</p> <p>Характеризуют морфемный состав слова, уточняют лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав</p> <p>Анализируют словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему</p> <p>Различают изученные способы словообразования слов различных частей речи</p> <p>Составляют словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов</p> <p>Характеризуют словообразовательные гнезда, Устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов</p> <p>Оценивают основные выразительные средства морфемики и словообразования</p> <p>Используют морфемный, словообразовательный словари</p> <p>Применяют знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов</p>
<b>IX</b>	<b>«Лексикология»</b>	Овладевают основными понятиями лексикологии

	<b>и фразеология»</b>	<p>Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций</p> <p>Расширяют свой лексикон</p> <p>Находят основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков)</p> <p>Узнают общие принципы классификации словарного состава русского языка</p> <p>Объясняют различие лексического и грамматического значений слова; толкуют лексическое значение слов различными способами</p> <p>Различают однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова</p> <p>Опознают омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов</p> <p>Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов, сочетаемостные возможности слова</p> <p>Сопоставляют прямое и переносное значение слова; синонимы в синонимических цепочках; пары антонимов, омонимов</p> <p>Наблюдают за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов в художественных, публицистических и учебно-научных текстах, антонимов, устаревших слов и неологизмов, диалектизмов в языке художественной литературы</p> <p>Группируют слова по тематическим группам</p> <p>Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски</p> <p>Используют в собственной речи синонимы, антонимы и т.д. Осуществляют выбор лексических средств и употребляют их в соответствии со значением и сферой общения</p> <p>Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и используют ее в различных видах деятельности</p> <p>Осознают основные понятия фразеологии</p> <p>Опознают фразеологические обороты по их признакам</p> <p>Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные</p> <p>Наблюдают за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т.д. как средств выразительности в художественном тексте</p>
<b>Х</b>	<b>«Морфология»</b>	<p>Осознают (понимают) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения</p> <p>Овладевают основными понятиями морфологии</p> <p>Распознают самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи</p> <p>Анализируют и характеризуют слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществляют морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте</p> <p>Распознают одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие</p>

	<p>форму только множественного или только единственного числа; приводят примеры</p> <p>Согласовывают имена прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными общего рода, существительными, имеющим форму только множественного или только единственного числа; с несклоняемыми существительными, со сложносокращенными словами</p> <p>Используют в речи имена существительные с суффиксами оценочного значения; синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста</p> <p>Согласовывают имена прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными общего рода, существительными, имеющим форму только множественного или только единственного числа; с несклоняемыми существительными, со сложносокращенными словами</p> <p>Используют в речи имена существительные с суффиксами оценочного значения; синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста</p> <p>Употребляют имена существительные в соответствии с грамматическими нормами, нормами лексическими и орфоэпическими</p> <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определяют его синтаксическую роль</p> <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определяют синтаксическую роль имен числительных разных разрядов</p> <p>Употребляют местоимения для связи предложений и частей текста, используют местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами</p> <p>Распознают инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы, возвратные глаголы; приводят соответствующие примеры</p> <p>Правильно употребляют при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывают глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным</p> <p>Используют в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдают видо-временную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте</p> <p>Соблюдают видо-временную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого</p> <p>Распознают грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия; деепричастия совершенного и несовершенного вида</p> <p>Распознают наречия разных разрядов; приводят соответствующие примеры</p> <p>Производят морфологический анализ предлога</p> <p>Правильно употребляют предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами <i>благодаря, согласно, вопреки</i> и др.</p>
--	--

		Различают грамматические омонимы
<b>XI</b>	<b>«Синтаксис»</b>	<p>Овладевают основными понятиями синтаксиса</p> <p>Осознают (понимают) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др.</p> <p>Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании;</p> <p>Определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания</p> <p>Моделируют и употребляют в речи синонимические по значению словосочетания</p> <p>Распознают виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения</p> <p>Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные, утвердительные, отрицательные); употребляют их в речевой практике</p> <p>Опознают (находят) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры</p> <p>Правильно согласовывают глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращенным словом; определения с определяемыми словами</p> <p>Опознают односоставные предложения; определяют их виды и морфологические способы выражения главного члена</p> <p>Моделируют односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; используют их в речевой практике</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах</p> <p>Опознают и правильно интонируют предложения с разными видами обособленных членов (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения, обособленные сравнительные обороты, обособленные уточняющие и присоединительные члены предложения)</p> <p>Моделируют и используют в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания</p> <p>Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определяют (находят) средства синтаксической связи между частями сложного предложения</p> <p>Оценивают правильность построения сложносочиненных предложений, исправляют нарушения синтаксических норм построения сложносочиненных предложений</p> <p>Распознают и разграничивают виды сложноподчиненных предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной,</p>

		<p>условия, уступки, следствия, цели)</p> <p>Моделируют и употребляют в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений</p> <p>Опознают основные способы передачи чужой речи (предложения с прямой речью; сложноподчиненные предложения с косвенной речью; простые предложения с дополнением, называющим тему чужой речи; предложения с вводными конструкциями; цитирование)</p>
<b>XII</b>	<b>«Культура речи»</b>	<p>Владеют основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдают их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности</p> <p>Оценивают правильность речи и в случае необходимости корректируют речевые высказывания</p> <p>Используют нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка</p>
<b>XIII</b>	<b>«Правописание: орфография и пунктуация»</b>	<p>Имеют представление об орфографии как о системе правил</p> <p>Обладают орфографической и пунктуационной зоркостью</p> <p>Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования</p> <p>Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи</p> <p>Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении</p> <p>Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем</p>
<b>XIV</b>	<b>«Язык и культура»</b>	<p>Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем</p> <p>Приводят примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны</p> <p>Имеют представление об особенностях русского речевого этикета</p> <p>Уместно используют правила речевого поведения в учебной деятельности и повседневной жизни</p>

## Использование средств обучения

Следует широко применять имеющийся *фонд учебно-наглядных пособий, экранных, звуковых, мультимедийных средств обучения*.

Использование репродукций картин известных русских художников (в том числе их электронных версий) на уроках грамматики и развития речи способствует расширению словаря обучающихся, активизации их устной и письменной речи, помогает решить задачу эстетического воспитания обучающихся.

Большое значение для формирования у школьников самостоятельности в учебном труде имеет приобщение их к работе со справочной литературой. Постепенно переходя от справочного аппарата учебника к специально созданным для школы словарям и справочникам (в том числе электронным), учитель вырабатывает у обучающихся привычку обращаться к этим пособиям в трудных или сомнительных случаях написания слов, их произношения, ударения, образования формы, раскрытия значения.

Следует совершенствовать учебный процесс, используя наряду с уроком, такие формы занятий, как *семинары, собеседования, лабораторные работы, практикумы, тренинги, консультации, вебинары и т.д.*, которые требуют более активного самостоятельного изучения материала. Для успешной работы указанных форм занятий учитель должен приобщить учащихся и к разнообразной научно-популярной литературе по русскому языку и лингвистике в целом, в том числе к источникам, расположенным в Интернет. Все это будет способствовать повышению интереса к русскому языку у учащихся и более качественному его преподаванию учителем.

## Межпредметные связи на уроках русского языка

В школе изучается в основном русский литературный язык, поэтому наиболее тесные и органические связи русского языка как предмета осуществляются *с литературой*. При обучении русскому языку широко используются программные художественные произведения для иллюстрации языковых фактов, наблюдений за употреблением отдельных слов, грамматических форм, разнообразных синтаксических конструкций, средств связи предложений и частей текста, а также отдельные типы речи (повествование, описание и рассуждение). Связь русского языка и литературы закреплена *программой развития речи*, которая предусматривает общие для всех предметов виды работ (*обучение изложению, пересказу, сочинению и т.п.*).

Одинаковые лингвистические понятия имеют место в курсе изучаемых *иностранных языков* (подлежащее, сказуемое, член предложения и т.д.). Близкие понятия содержатся в курсе литературы, *изобразительного искусства* (антоним, антитеза, контраст, изобразительное средство); на уроках *истории* обучающиеся знакомятся с архаизмами, историзмами, заимствованными словами, широко вводят их в речь; при изучении *географии* – с вопросами народонаселения и языковыми группами; на уроках *биологии* – с вопросами мышления и речи; при занятиях *музыкой* – со звуком, с тембром, интонацией.

Используя репродукции картин известных художников на уроках русского языка, учитель опирается на те знания, которые приобрели школьники на уроках *изобразительного искусства и/или художественной культуры*. Обучая детей писать сочинение по картине, учитель русского языка способствует их эстетическому воспитанию, учит ценить правдивое изображение жизни, выявлять идейный замысел художника, понимать язык этого вида искусства, проводить стилистический, сравнительный (компаративный) анализ. При этом школьники учатся находить словесный эквивалент зрительным образам, цветовой гамме изображаемого, развивают культурологическую компетенцию.

Межпредметные связи в учебном процессе обеспечивают лучшее понимание школьниками изучаемого материала и более высокий уровень владения навыками по русскому языку.

## **Применение программы в процессе преподавания русского языка**

Программа включает базовые знания и умения, которыми должны овладеть все обучающиеся общеобразовательной школы. Учитель должен реализовать ее выполнение. Вместе с тем ему предоставляется *право по своему усмотрению использовать пятую часть времени*, акцентируя внимание на изучении базовых знаний и работе по формированию умений и навыков. Для этого преподаватель располагает следующими возможностями: давать обучающимся сходные и сложные темы обобщенно (в виде блоков); по-своему использовать материал повторения пройденного; увеличивать (за счет повторения пройденного) количество работ по развитию связной речи.

Разные коллективы обучающихся по-разному подготовлены к восприятию нового. Учитывая реальный объем знаний школьников и уровень владения умениями, а также значимость материала для их формирования, *учитель сам распределяет время на программные темы того или иного класса.*

### **Ведущие формы и методы обучения**

- *методы стимулирования и мотивации учения* (познавательные игры, учебные дискуссии, методы эмоционального стимулирования, методы учебного поощрения, порицания, предъявления учебных требований);
- *методы организации и осуществления учебных действий и организаций* (лекция, рассказ, беседа, методы иллюстраций, демонстраций, сочетание словесных и наглядных методов, методы упражнений, индуктивные, дедуктивные, метод аналогий, проблемно-поисковый (проблемное изложение, эвристический метод, исследовательский метод), репродуктивные методы (инструктаж, иллюстрирование, объяснение, практическая тренировка), самостоятельная работа с книгой);
- *методы контроля и самоконтроля* (методы устного контроля, письменного контроля, методы самоконтроля).

#### **Формы организации обучения:**

- индивидуальная;
- групповая;
- парная;
- коллективная.

#### **Формы, способы и средства проверки и оценки результатов обучения:**

- • устный и письменный опрос;
- • тестирование, анкетирование;
- • комплексный анализ текста;
- • письменные и устные изложения, сочинения, диктанты
- • творческие работы (реферат, сообщение, отзыв, доклад, проект и т.д.);
- • экзамен.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Речь и речевое общение

*Выпускник научится:*

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

### Речевая деятельность

#### **Аудирование**

*Выпускник научится:*

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

### Чтение

*Выпускник научится:*

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

### **Говорение**

*Выпускник научится:*

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

### **Письмо**

*Выпускник научится:*

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

### **Текст**

*Выпускник научится:*

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

### **Функциональные разновидности языка**

*Выпускник научится:*

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

### **Общие сведения о языке**

*Выпускник научится:*

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

### **Фонетика и орфоэпия. Графика**

*Выпускник научится:*

- проводить фонетический анализ слова;

- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

### **Морфемика и словообразование**

*Выпускник научится:*

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

### **Лексикология и фразеология**

*Выпускник научится:*

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов,

фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

### **Морфология**

*Выпускник научится:*

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

### **Синтаксис**

*Выпускник научится:*

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

*Выпускник научится:*

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

### **Язык и культура**

*Выпускник научится:*

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа – носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

## 5 КЛАСС

**(35 рабочих недель, 5 часов в неделю, 175 часов в год)**

16 часов – контрольные работы  
5 часов – резерв

25 часов (9 часов текстоведеение + 16 часов УРР)  
133 часа на изучение языковых тем

№	Содержание образования	Умения и навыки учащихся		
		Предметные	Метапредметные	Личностные
1	<b>Введение (1 час)</b> Роль родного языка в жизни человека и общества. Понятие о речи. Речь монологическая и диалогическая.	Ученик должен усвоить основы научных знаний о родном языке, понимать взаимосвязи его уровней и единиц.	Осознает роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека.	Понимает роль русского языка как основную национально-культурную ценность народа в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.
2	<b>Повторение изученного в младшей школе (41 час)</b>			
2.1	<b>Фонетика. Графика. Орфоэпия (9 часов)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Гласные и согласные звуки.</li> <li>• Слог и ударение.</li> <li>• Произношение гласных звуков.</li> <li>• Произношение согласных звуков.</li> <li>• Алфавит и его использование.</li> <li>• Звуки и буквы.</li> <li>• Обозначение звуков с помощью букв <i>е, ё, я, ю</i>.</li> </ul>	Ученик находит и анализирует основные языковые единицы, уместно употребляет их в речи. Различает звуки и буквы, выделяет в слове ударный слог, основу и окончание. Правильно произносит звуки речи и обозначает их на письме. Ставит ударение в широкоупотребительных словах. Располагает слова по алфавиту с учётом второй и третьей буквы.	Умеет определять понятия, проводить аналогии, обобщать, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, строить рассуждение и делать выводы. Соблюдает в практике речевого общения нормы литературного языка. Применяет приобретённые знания, умения и навыки в повседневной жизни.	Формирует коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками.
2.2	<b>Морфемика. Лексикология (8 часов)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Морфемика как раздел лингвистики. Морфема – значимая</li> </ul>	Ученик распознаёт и анализирует основные языковые единицы, уместно употребляет языковые единицы адекватно	Умеет идентифицировать понятия, проводить аналогии, обобщать, классифицировать, самостоятельно выбирать	Развивает способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

	<p>часть слова. Отличие морфемы от звука (буквы) и слога.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чередование гласных и согласных в морфемах.</li> <li>• Образование форм слова.</li> <li>• Слово как единица языка и речи. Лексическое значение слова. Способы объяснения лексического значения слова.</li> <li>• Тематические группы слов. Слова, обозначающие родовые и видовые понятия. Толковый словарь, словари синонимов и антонимов.</li> </ul>	<p>ситуации речевого общения.</p> <p>Выделяет в словах корень, префикс, суффикс.</p> <p>Образовывает слова с помощью префиксов и суффиксов.</p> <p>Употребляет в речи слова с различными префиксами и суффиксами.</p> <p>Объясняет лексическое значение слова с помощью и без помощи толкового словаря.</p> <p>Умеет объединять слова в тематические группы.</p>	<p>основания и критерии для классификации, строить рассуждение и делать выводы.</p>	
2.3	<p><b>Орфография (10 часов)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разделы русской орфографии.</li> <li>• Правописание корней (правописание безударных гласных в корнях слов; правописание согласных в корнях слов).</li> <li>• Правописание окончаний (правописание безударных окончаний <i>-е</i> и <i>-и</i> в именах существительных; правописание безударных личных окончаний глаголов).</li> <li>• Правописание слов с Ъ и Ь (употребления Ъ для обозначения мягкости согласных; написание Ъ после шипящих; правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах; разделительные Ъ и Ь).</li> <li>• Слитные, дефисные и раздельные написания слов.</li> </ul>	<p>Различает основные разделы орфографии.</p> <p>Знает правила и умеет их применять.</p> <p>Различает Ъ и Ь, умеет правильно их употреблять.</p> <p>Видит разницу между слитным, дефисным и раздельным написанием слов, умеет анализировать орфограммы.</p>	<p>Соблюдает в практике речевого общения нормы литературного языка.</p> <p>Применяет приобретенные знания, умения и навыки в речи.</p>	<p>Осознаёт эстетическую ценность русского языка, уважительно относится к нему, ощущает потребность сохранять чистоту русского языка.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Сочетание букв <i>жи – ши, ча – ща, чу – шу, чк, чн, ниц, рщ, щн, нч.</i></li> <li>НЕ с глаголами.</li> </ul>			
2.4	<b>Морфология (3 часа)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Части речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.</li> <li>Изменяемые и неизменяемые слова. Типичные суффиксы и окончания разных частей речи.</li> <li>Образование форм слова с помощью окончания. Нулевое окончание и его значение.</li> </ul>	<p>Знает предмет изучения морфологии, названия самостоятельных и служебных частей речи.</p> <p>Умеет различать части речи, разделяет их на служебные и самостоятельные.</p> <p>Знает, как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы.</p> <p>Умеет образовывать формы слова с помощью окончания.</p> <p>Наблюдает за выразительными возможностями существительных, прилагательных и глаголов в текстах.</p>	<p>Умеет определять понятия, проводить аналогии, обобщать, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, строить рассуждение и делать выводы.</p>	<p>Развивает способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p>
2.5	<b>Культура речи (2 часа)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.</li> <li>Употребление в речи этикетных слов.</li> </ul>	<p>Соблюдает в практике речевого общения и письма орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы.</p> <p>Использует в речи этикетные слова.</p>	<p>Применяет приобретённые знания, умения и навыки в повседневном общении.</p> <p>Адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности и старается искать способы их преодоления.</p>	<p>Развивает речевую культуру, бережное отношение к родному языку, сохраняет чистоту русского языка как явления культуры.</p> <p>Осознает свою этническую принадлежность.</p>
2.6	<b>Текстоведение (9 часов)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Понятие о тексте.</li> <li>Тема и основная мысль текста.</li> <li>Типы речи (повествование,</li> </ul>	<p>Знает признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, </p>	<p>Воспринимает информацию устного и письменного сообщения, умеет воспроизводить прослушанный</p>	<p>Формирует коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со</p>

	<p>описание, рассуждение).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• План текста (простой и сложный).</li> <li>• Основные нормы построения текста. Порядок расположения предложений в тексте.</li> <li>• Абзац как часть текста.</li> </ul>	<p>рассуждения).</p> <p>Анализирует структуру и языковые особенности текста. Видит разницу между темой и основной мыслью текста. Различает типы речи, понимает разницу между ними. Умеет составлять простой и сложный план текста. Восстанавливает текст из разрозненных элементов. Умеет определять микротемы текста.</p>	<p>или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости. Соблюдает в практике речевого общения нормы литературного языка. Применяет приобретённые знания, умения и навыки в повседневном общении.</p>	<p>сверстниками.</p>
3	<b>Систематический курс русского языка</b>			
3.1	<p><b>Синтаксис и пунктуация**</b> (с опорой на изученное в начальной школе) (22 часа)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Словосочетание как единица синтаксиса.</li> <li>• Предложение как единица синтаксиса, интонация предложения.</li> <li>• Главные и второстепенные члены предложения.</li> <li>• Виды предложений по цели высказывания.</li> <li>• Виды предложений по эмоциональной окраске.</li> <li>• Виды предложений по наличию второстепенных членов.</li> <li>• Виды предложений по количеству грамматических основ.</li> <li>• Простое осложнённое предложение (предложение с</li> </ul>	<p>Различает словосочетания и предложения. Различает главные и второстепенные члены предложения, графически обозначает их на письме. Определяет виды предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске, по наличию второстепенных членов, по количеству грамматических основ, по наличию осложнения. Знает виды осложнения предложения. Различает простое и сложное предложения, видит разницу между ними.</p>	<p>Умеет определять понятия, устанавливать аналогии, обобщать, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, строить рассуждение и делать выводы.</p>	<p>Формирует ответственное отношение к учёбе, готовность и способность к самообразованию.</p>

	<p>однородными членами, с обращениями, с вводными словами, со сравнительными оборотами).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Синтаксический разбор простого предложения.</li> <li>Сложное предложение (союзные и бессоюзные предложения).</li> <li>Синтаксический разбор сложного предложения.</li> <li>Предложения с прямой речью.</li> <li>Диалог.</li> <li>Основные разделы пунктуации (знаки препинания в конце предложения, знаки препинания внутри простого предложения, знаки препинания между частями сложного предложения, знаки препинания в предложениях с прямой речью).</li> </ul>	<p>Умеет делать синтаксический разбор простого и сложного предложения.</p> <p>Умеет классифицировать орфографические и пунктуационные ошибки.</p> <p>Различает предложения с прямой речью, умеет расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью и диалоговом тексте.</p>		
3.2	<p><b>Словообразование (12 часов)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Основные способы образования слов в русском языке.</li> <li>Правописание корней с чередованием <i>а/о</i>.</li> <li>Буквы <i>о, ё</i> после шипящих в корнях слов.</li> <li>Словообразование имен существительных.</li> <li>Словообразование имён прилагательных.</li> <li>Словообразование глаголов.</li> <li>Правописание приставок.</li> <li>Образование слова и его</li> </ul>	<p>Знает основные способы образования слов в русском языке.</p> <p>Знает изученные орфографические правила.</p> <p>Совершенствует умение писать слова с орфограммами в корне с орфографическим словарем и без него.</p> <p>Знает способы образования слов разных частей речи.</p> <p>Выполняет морфемный и словообразовательный разбор слова.</p>	<p>Умеет определять понятия, устанавливать аналогии, обобщать, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации и делать выводы.</p>	<p>Осознаёт эстетическую ценность русского языка, уважительно относится к нему, испытывает потребность сохранять чистоту русского языка.</p>

	морфемное строение.			
3.3	<p><b>Лексикология и фразеология (10 часов)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Слова однозначные и многозначные.</li> <li>Синонимы. Антонимы. Омонимы.</li> <li>Исконно русские и заимствованные слова.</li> <li>Написание букв <b>ы</b> и <b>и</b> после <b>ц</b>.</li> <li>Лексика ограниченного употребления.</li> <li>Устаревшие слова.</li> <li>Фразеология.</li> </ul>	<p>Определяет синонимы, антонимы, омонимы, может оперировать ими в речи.</p> <p>Знает структуру словарной статьи в толковом словаре и учится пользоваться пометами в словаре.</p> <p>Правильно применяет орфограмму «Написание букв <b>ы</b> и <b>и</b> после <b>ц</b>».</p> <p>Различает лексику по отношению к активному – пассивному составу, по источнику, по сфере употребления.</p> <p>Знает, понимает и умеет правильно употреблять в речи фразеологические обороты.</p>	<p>Соблюдает в практике речевого общения нормы литературного языка.</p>	<p>Формирует ответственное отношение к учёбе.</p>
3.4	<p><b>Имя существительное (20 часов)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Общее значение имён существительных и особенности их употребления в речи.</li> <li>Правописание суффиксов <b>-чик-</b>, <b>-щик-</b>.</li> <li>Правописание суффиксов <b>-ек-</b>, <b>-ик-</b>.</li> <li>Морфологические признаки имён существительных.</li> <li>Постоянные морфологические признаки имени существительного (собственные и нарицательные имена существительные; одушевлённые и неодушевлённые</li> </ul>	<p>Распознаёт имена существительные.</p> <p>Определяет одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные имена существительные, их грамматические признаки и синтаксическую роль.</p> <p>Употребляет имена существительные в роли главных и второстепенных членов предложения.</p> <p>Использует имена существительные с учётом условий речевой ситуации.</p>	<p>Соблюдает в практике речевого общения нормы литературного языка.</p> <p>Применяет приобретённые знания, умения и навыки в повседневной жизни.</p>	<p>Умеет свободно выражать мысли и чувства в процессе речевого общения, способен к самооценке на основе наблюдения над собственной речью.</p>

<p>имена существительные; род имён существительных; склонение имён существительных).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными.</li> <li>• Признаки имён существительных.</li> <li>• Безударные окончания <i>-е, -и</i> в именах существительных.</li> <li>• Синтаксическая роль имени существительного (имя существительное как член предложения).</li> <li>• Культура речи. Правильное употребление имён существительных (орфоэпические, грамматические, лексические нормы).</li> </ul>	<p>Определяет род, число имен существительных.</p> <p>Распознаёт существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.</p> <p>Правильно употребляет имена существительные в речи (в том числе и те, род и число которых не совпадают в русском и украинском языках, существительные общего рода, существительные, имеющие форму одного числа).</p> <p>Определяет тип склонения и падежи имён существительных.</p> <p>Склоняет имена существительные.</p> <p>Различает значение падежей имён существительных.</p> <p>Употребляет имена существительные в речи в соответствии со значением падежей.</p> <p>Опознаёт разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.</p> <p>Изменяет по падежам разносклоняемые имена существительные.</p> <p>Определяет падеж, род несклоняемых имён существительных.</p>		
---	--	--	--

		Употребляет существительные (разносклоняемые, несклоняемые) в роли главных и второстепенных членов предложения.		
3.5	<b>Имя прилагательное (16 часов)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Общее значение имён прилагательных и их употребление в речи.</li> <li>Морфологические признаки имён прилагательных.</li> <li>Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.</li> <li>Морфологические признаки имён прилагательных (степени сравнения имён прилагательных, полные и краткие имена прилагательные, склонение имён прилагательных).</li> <li>Правописание безударных окончаний имён прилагательных.</li> <li>Имя прилагательное как член предложения.</li> <li>Культура речи. Правильное употребление имён прилагательных (орфоэпические, грамматические, лексические нормы).</li> </ul>	<p>Находит имена прилагательные в тексте и определяет их грамматические признаки.</p> <p>Произносит окончания имён прилагательных в форме родительного падежа в соответствии с орфоэпическими нормами.</p> <p>Определяет признаки предмета, обозначаемые качественными, относительными и притяжательными прилагательными.</p> <p>Правильно определяет синтаксическую роль имени прилагательного в предложении.</p> <p>Использует имена прилагательные в собственных высказываниях с учётом условий речевой ситуации.</p> <p>Находит формы степеней сравнения качественных имён прилагательных в тексте, определяет их грамматические признаки и синтаксическую</p>	<p>Использует прилагательные для точного описания предметов, явлений, событий.</p> <p>Умеет применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.</p>	<p>Формирует коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками.</p>

		<p>роль.</p> <p>Определяет способы образования форм степеней сравнения.</p> <p>Образовывает формы степеней сравнения имён прилагательных и правильно использует их в речи.</p> <p>Различает полные и краткие имена прилагательные.</p> <p>Правильно ставит ударение в кратких именах прилагательных.</p> <p>Образовывает от полных краткие имена прилагательные.</p> <p>Правильно и уместно использует полные и краткие прилагательные в речи.</p> <p>Соблюдает нормы (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические) современного русского литературного языка.</p>		
3.6	<p><b>Глагол (20 часов)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Общее значение глаголов и особенности их употребления в речи.</li> <li>Инфинитив.</li> <li>Постоянные морфологические признаки глагола (вид глагола, переходные и непереходные глаголы, возвратные и невозвратные</li> </ul>	<p>Распознаёт глаголы, особые формы глагола (причастие, деепричастие).</p> <p>Определяет грамматические признаки и синтаксическую функцию глагола.</p> <p>Использует глаголы с учётом условий речевой ситуации.</p> <p>Распознаёт и правильно</p>	<p>Умеет применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.</p> <p>Применяет приобретённые знания, умения и навыки в повседневной речи.</p>	<p>Испытывает потребность в сохранении чистоты русского языка.</p>

<p>глаголы).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правописание корней с чередованием <i>е//и</i>.</li> <li>• Непостоянные морфологические признаки глаголов. Изменение глаголов по наклонениям.</li> <li>• Сослагательное наклонение.</li> <li>• Повелительное наклонение.</li> <li>• Изъявительное наклонение (изменение глаголов по временам; изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам; изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам – спряжение).</li> <li>• Безличные глаголы.</li> <li>• Глагол как член предложения.</li> <li>• Культура речи. Правильное употребление глаголов (орфоэпические, грамматические, лексические нормы).</li> </ul>	<p>употребляет глаголы в форме инфинитива.</p> <p>Различает глаголы совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Использует глаголы совершенного и несовершенного вида с учётом условий речевой ситуации.</p> <p>Распознаёт переходные и непереходные глаголы и различает их значение.</p> <p>Различает возвратные и невозвратные глаголы.</p> <p>Объясняет употребление в возвратных глаголах постфиксов <i>-ся</i> и <i>-сь</i>.</p> <p>Строит глагольные словосочетания, использует глаголы в предложениях.</p> <p>Правильно и уместно употребляет в речи переходные и непереходные глаголы, возвратные глаголы.</p> <p>Различает глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени изъявительного наклонения, правильно употребляет их в речи.</p> <p>Определяет спряжение глагола.</p> <p>Знает разноспрягаемые глаголы.</p>		
---	---	--	--

		<p>Правильно спрягает глаголы <i>хотеть, бежать, есть, дать</i>, уместно использует в речи глаголы <i>есть</i> и <i>кушать</i>.</p> <p>Распознаёт глаголы в форме изъявительного, повелительного и сослагательного наклонения, понимает значение каждого из наклонений.</p> <p>Правильно употребляет в речи глаголы в изъявительном, сослагательном и повелительном наклонении (в том числе формы повелительного наклонения глаголов <i>положить, класть, вынуть, не портить, лечь, бежать, ехать</i> и др.).</p> <p>Уместно использует в речи одни формы наклонения в значении других.</p> <p>Умеет отличать безличные глаголы от личных, находить их в тексте и объяснять их значение.</p> <p>Уместно употребляет безличные глаголы в речи с учётом их стилистических функций.</p>		
4	<b>Повторение изученного в 5 классе (3 часа)</b>			

## 6 КЛАСС

**(35 рабочих недель, 5 часов в неделю, 175 часов в год)**

16 часов – контрольные работы

5 часов – резерв

25 часов (13 часов текстоведение + 12 часов УРР)

133 часа на изучение языковых тем

№	Содержание образования	Умения и навыки учащихся		
		Предметные	Метапредметные	Личностные
1	<b>Введение (1 час)</b> Роль родного языка в жизни человека.	Знакомится с русскими учёными-лингвистами и их наследием, расширяет представление о литературном языке.	Умеет использовать разные виды чтения (изучающее, просмотровое, ознакомительное) в зависимости от коммуникативной задачи. Владеет различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным). Учитывает разные мнения и стремится к координации различных позиций в сотрудничестве.	Любит и уважает Отечество, его язык и культуру; развивает эстетические чувства.
2	<b>Повторение изученного в 5 классе (48 часов)</b>			
2.1	<b>Лексикология. Фразеология (8 часов)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Исконно русские и заимствованные (из старославянского и из других языков) слова.</li> <li>• Общеупотребительные слова. Слова, имеющие ограниченную сферу употребления (профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы).</li> <li>• Нейтральные и</li> </ul>	Знает причины, источники и периоды заимствований, выявляет признаки заимствованных слов (в том числе старославянизмов). Характеризует слова с точки зрения принадлежности их к активному и пассивному составу. Опознаёт устаревшие слова и неологизмы в речи, различает архаизмы и историзмы, неологизмы. Отличает фразеологизмы	Извлекает необходимую информацию из различных источников, преобразовывает её (в таблицу, схему, план, ключевые слова), меняет стратегию чтения, использует разные механизмы чтения (прогнозирования, эквивалентных замен, компрессии), пользуется словарями, справочниками.	Осознаёт роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств; уважает русский язык, историю и культуру русского народа.

<p>стилистически окрашенные слова (разговорные, книжные).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Устаревшие слова (архаизмы, историзмы).</li> <li>Неологизмы.</li> <li>Фразеологизмы. Отличие фразеологизмов от свободных словосочетаний.</li> <li>Происхождение фразеологизмов.</li> <li>Использование фразеологизмов в речи.</li> </ul> <p>Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Фразеологические и этимологические словари.</li> </ul>	<p>от свободных словосочетаний.</p> <p>Классифицирует фразеологизмы по значению и происхождению.</p> <p>Сравнивает фразеологизмы в русском и других языках.</p> <p>Уместно употребляет фразеологизмы в речи; работает со словарями.</p>		
<p>2.2 <b>Словообразование. Орфография (10 часов)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Основные способы образования слов в русском языке: морфологические (с помощью морфем) – приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний); морфолого-синтаксический – переход одной части речи в другую.</li> <li>Правописание соединительных гласных <b>о</b> и <b>е</b>.</li> <li>Правописание гласных в</li> </ul>	<p>Выделяет морфемы на основе словообразовательного анализа слова; выделяет основу слова.</p> <p>Производит морфемный и словообразовательный разбор слова.</p> <p>Находит в словах изученные орфограммы.</p> <p>Находит и исправляет орфографические ошибки.</p> <p>Соблюдает орфографические нормы в практике письма.</p>	<p>Извлекает необходимую информацию из источников разных форм (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); перерабатывает и преобразовывает информацию (составляет план, таблицу, схему); пользуется словарями, справочниками.</p>	<p>Развивает интерес к изучению языка, осознаёт ответственность за произнесённое и написанное слово.</p>

	<p>корнях (проверяемые ударением; не проверяемые ударением; чередующиеся гласные <b>о//а, е//и</b>).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правописание букв <b>ы</b> и <b>и</b> в корнях после приставок.</li> <li>• Правописание приставок (неизменяемые на письме приставки; приставки на <b>-з, -с</b>; приставки <b>пре-, при-</b>).</li> <li>• Использование букв <b>ё(е)</b> и <b>о</b> после шипящих и <b>ц</b> в разных морфемах (корнях, суффиксах, окончаниях).</li> <li>• Использование <b>ъ</b> и <b>ь</b>.</li> </ul>			
2.3	<b>Морфология (30 часов)</b>			
2.3.1	<p><b>Понятие о морфологии (2 часа)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Система частей речи в русском языке. Общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль частей речи.</li> <li>• Самостоятельные и служебные части речи. Деление самостоятельных частей речи на три группы: склоняемые (существительные, прилагательные, числительные, местоимения), спрягаемые (глаголы), неизменяемые (наречия).</li> </ul>	<p>Знает понятие «часть речи», различает части речи.</p>	<p>Умеет анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.</p>	<p>Развивает навыки самостоятельной деятельности.</p>
2.3.2	<p><b>Имя существительное*** (15 часов)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Имя существительное как</li> </ul>	<p>Аргументированно доказывает принадлежность слова к именам существительным и отличает</p>	<p>Владеет разными видами аудирования, механизмами и приёмами изучающего чтения,</p>	<p>Учитывает разные мнения и стремится к координации действий в сотрудничестве,</p>

<p>часть речи: грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Морфологические признаки имени существительного.</li> <li>• Способы словообразования имён существительных: суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный.</li> <li>• Правописание суффиксов – <b>ик-, -ек-; -ок-, -ек-, -онк-(-онок-), -еньк-</b> после шипящих и <b>ц; -чик-, -щик-</b>.</li> <li>• Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными.</li> <li>• Образование существительных путём сложения (сложение с соединительной гласной, сложение без соединительной гласной, сложение с одновременным присоединением суффикса).</li> <li>• Сложносокращённые имена существительные (аббревиатуры), особенности их образования.</li> <li>• Правописание сложных имён существительных. Слитное и дефисное написание с <b>пол-</b> (<b>полу-</b>).</li> </ul>	<p>имена существительные от однокоренных слов других частей речи.</p> <p>Различает постоянные и непостоянные морфологические признаки.</p> <p>Производит морфологический разбор имени существительного.</p> <p>Определяет способы словообразования имён существительных; производит морфемный и словообразовательный разбор слова.</p> <p>Правильно пишет слова с изученными орфограммами.</p> <p>Выявляет синтаксическую роль имён существительных.</p> <p>Находит в предложении однородные члены, выраженные именами существительными, обращения, сравнения; пунктуационно оформляет названные конструкции.</p> <p>Выполняет элементарный анализ художественного текста: определяет особенности употребления в нём многозначных имён существительных, слов в переносном значении, омонимов, синонимов, антонимов, имён существительных в составе фразеологических оборотов,</p>	<p>меняет стратегию чтения, анализирует, сравнивает, делает выводы, строит рассуждения, пользуется словарями.</p>	<p>строит связное монологическое высказывание, выступает перед аудиторией сверстников, оценивает речевое высказывание.</p>
---	---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Культура речи. Правильное употребление существительных в речи (орфоэпические, грамматические, лексические нормы).</li> <li>• Синтаксическая роль имён существительных в словосочетании и предложении (обобщение изученного).</li> <li>• Постановка тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительным в именительном падеже.</li> <li>• Предложения с однородными членами. Обобщающее слово при однородных членах.</li> <li>• Предложения с обращениями.</li> <li>• Имя существительное в текстах разных стилей и типов речи.</li> </ul>	<p>метафор и сравнений. Употребляет в речи существительные с суффиксами оценочного значения.</p>		
2.3.3	<p><b>Имя прилагательное*** (13 часов)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Имя прилагательное как часть речи: грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.</li> <li>• Роль имён прилагательных в речи.</li> <li>• Словообразование имён прилагательных при помощи суффиксов, приставок, сложения</li> </ul>	<p>Аргументированно доказывает принадлежность слова к именам прилагательным, отличает имена прилагательные от однокоренных слов других частей речи. Распознаёт функции имён прилагательных в тексте. Характеризует предмет с помощью имён прилагательных, использует прилагательные в роли эпитетов.</p>	<p>Владеет разными видами аудирования, механизмами и приёмами изучающего чтения, меняет стратегию чтения, вычитывает разные виды текстовой информации, перерабатывает и преобразовывает информацию (текст, таблица, вопросы, ключевые слова), анализирует, сравнивает, делает выводы,</p>	<p>Строит связное монологическое высказывание, соблюдает языковые нормы речевого общения, осуществляет речевой самоконтроль, оформляет свои мысли в устной и письменной форме.</p>

<p>основ. Переход слов из одной части речи в другую.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах имён прилагательных.</li> <li>• Правописание суффиксов <b>-к-</b>, <b>-ск-</b>. Употребление <b>ь</b> перед суффиксом <b>-ск-</b> в именах прилагательных.</li> <li>• Слитное и дефисное написание имён прилагательных.</li> <li>• Разряды имён прилагательных: качественные, относительные, притяжательные.</li> <li>• Степени сравнения имён прилагательных. Образование сравнительной и превосходной степени.</li> <li>• Краткие и полные прилагательные. Изменение кратких прилагательных по числам и родам в единственном числе. Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящую.</li> <li>• Правописание НЕ с именами прилагательными.</li> <li>• Склонение прилагательных.</li> <li>• Синтаксическая роль имён прилагательных (полных и кратких) в предложении.</li> <li>• Культура речи. Правильное употребление имён прилагательных в соответствии с</li> </ul>	<p>Различает постоянные и непостоянные морфологические признаки.</p> <p>Производит морфологический разбор имени прилагательного.</p> <p>Определяет способы словообразования имён прилагательных; производит морфемный и словообразовательный разбор слова.</p> <p>Правильно пишет слова с изученными орфограммами.</p> <p>Определяет грамматические значения имён прилагательных (род, число, падеж).</p> <p>Различает полные и краткие формы прилагательных.</p> <p>Правильно образует формы сравнения (сравнительную и превосходную).</p> <p>Различает качественные, относительные и притяжательные прилагательные.</p> <p>Группирует прилагательные по заданным признакам.</p> <p>Определяет синтаксическую роль полной и краткой формы.</p> <p>Применяет нормы согласования прилагательных с существительными в практике речи.</p>	<p>строит рассуждения.</p>	
--	--	----------------------------	--

	орфоэпическими, лексическими и грамматическими нормами языка.			
3	<b>Стилистика. Текстоведение (18 часов)</b>			
3.1	<b>Стилистика (5 часов)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Общее представление о функциональных разновидностях языка: разговорном языке, функциональных стилях (научном, публицистическом, официально-деловом), языке художественной литературы.</li> </ul>	Различает функциональные разновидности и стили языка.	Извлекает информацию из разных источников (оглавления, условных обозначений, текста, схем, приложений и т.д.); преобразовывает информацию; выразительно читает.	Развивает эстетические чувства; стремится к совершенствованию собственной речи; развивает интерес к созданию собственных текстов, потребность в чтении.
3.2	<b>Текстоведение (13 часов)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Текст и его признаки.</li> <li>Смысловые части текста. Отражение их в простом и сложном плане.</li> <li>Смысловая связь предложений в тексте.</li> <li>Виды связи предложений в тексте: последовательная (цепная) и параллельная связь.</li> <li>Основные средства связи предложений в тексте: местоимения, повтор слов, синонимы, однокоренные слова, описательные слова и др.</li> <li>Рассказ как текст повествовательного типа.</li> <li>Строение рассказа (вступление, завязка, кульминация, развязка, заключение).</li> </ul>	<p>Выявляет признаки текста, анализирует и понимает текст, включающий изученные части речи и синтаксические конструкции.</p> <p>Пересказывает прослушанный и прочитанный текст в устной и письменной форме (подробно, сжато, выборочно).</p> <p>Определяет основную мысль текста, подбирает наиболее удачный заголовок.</p> <p>Делит текст на смысловые части и составляет простой, сложный, тезисный план текста.</p> <p>Различает цепную и параллельную связь предложений в тексте, строит схему текста, отражающую виды связи предложений.</p>	Оформляет свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создаёт тексты различных типов и стилей.	Развивает чувство прекрасного, стремится к совершенствованию собственной речи; развивает интерес к чтению, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Описание как тип речи.</li> <li>• Разновидности описания: описание местности, состояния природы, человека и его внешности и т.п.</li> </ul>	Создаёт собственные письменные тексты разных стилей и типов речи.		
4	<b>Систематический курс русского языка. Морфология</b>			
4.1	<b>Имя числительное (15 часов)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Имя числительное как часть речи: грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль (повторение).</li> <li>• Роль числительных в речи.</li> <li>• Разряды имён числительных по значению и грамматическим признакам: количественные (числительные, обозначающие целые числа, дробные, собирательные) и порядковые.</li> <li>• Числительные простые, сложные и составные.</li> <li>• Правописание числительных (слитное и раздельное написание числительных, буква Ъ в середине и на конце числительных, удвоенная согласная).</li> <li>• Количественные числительные, их значение, склонение, особенности употребления в словосочетании.</li> <li>• Собирательные числительные, их значение,</li> </ul>	<p>Аргументированно доказывает принадлежность слова к именам числительным; отличает имена числительные от слов других частей речи со значением количества.</p> <p>Употребляет числительные в нужном падеже в составе предложений и словосочетаний.</p> <p>Соблюдает нормы склонения сложных и составных числительных.</p> <p>Правильно употребляет числительные для обозначения дат; числительные <b>двое, трое, оба, обе</b> в сочетании с существительными.</p> <p>Выражает приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (минут пять, километров десять).</p> <p>Производит морфологический разбор имени числительного.</p>	<p>Извлекает необходимую информацию из источников разных форм (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); перерабатывает и преобразовывает информацию (составляет план, таблицу, схему);</p> <p>анализирует, сравнивает, делает выводы, строит рассуждения.</p> <p>Излагает содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно.</p>	Стремится к совершенствованию собственной речи. Развивает интерес к изучению языка.

<p>склонение и употребление.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дробные числительные, их значение и склонение.</li> <li>• Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.</li> <li>• Синтаксическая роль имён числительных в словосочетаниях и предложениях.</li> <li>• Культура речи. Правильное употребление имён числительных в соответствии с орфоэпическими, лексическими и грамматическими нормами.</li> </ul>			
<p>4.2 <b>Местоимение (18 часов)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Местоимение как часть речи: грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Особенности местоимения как части речи (его указательно-заместительная функция).</li> <li>• Разряды местоимений по значению и грамматическим свойствам.</li> <li>• Личные местоимения, их значение, изменение и роль в предложении.</li> <li>• Правописание местоимений с предлогами. Буква <b>н</b> в местоимениях 3-го лица после предлогов.</li> </ul>	<p>Находит в тексте местоимения и правильно соотносит их со знаменательными частями речи (существительным, прилагательным, числительным, наречием).</p> <p>Определяет принадлежность местоимения к тому или иному разряду.</p> <p>Производит морфологический разбор местоимений.</p> <p>Правильно образует формы местоимений.</p> <p>Соблюдает правила написания местоимений.</p> <p>Правильно использует местоимения для связи частей предложения и частей текста, для</p>	<p>Извлекает необходимую информацию из различных источников, преобразовывает её (в таблицу, схему, план, ключевые слова), анализирует, сравнивает, делает выводы, строит рассуждения. Адекватно использует речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеет монологической и диалогической формами речи.</p>	<p>Пользуется местоимениями в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прописная буква в формах вежливости.</li> <li>• Возвратное местоимение <i>себя</i>: значение, склонение, роль в предложении.</li> <li>• Притяжательные местоимения: значение, склонение и роль в предложении.</li> <li>• Вопросительно-относительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.</li> <li>• Запятая между частями сложного предложения, соединёнными относительным местоимением, выступающим в качестве союзного слова.</li> <li>• Неопределённые местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении; синонимия неопределённых местоимений.</li> <li>• Дефис в неопределённых местоимениях перед постфиксами <i>-то, -либо, -нибудь</i> и после приставки <i>кое-</i>.</li> <li>• Правописание НЕ в неопределённых местоимениях.</li> <li>• Отрицательные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.</li> </ul>	<p>предупреждения неоправданного повтора слов в тексте.</p>		
---	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Правописание <i>не</i> и <i>ни</i> в отрицательных местоимениях.</li> <li>• Определительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.</li> <li>• Указательные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.</li> <li>• Культура речи. Правильное употребление местоимений.</li> <li>• Роль местоимений в достижении точности, информативности и выразительности в текстах разных стилей и типов речи. Местоимения как средство связи частей текста.</li> </ul>			
4.3	<b>Глагол и его формы (46 часов)</b>			
4.3.1	<b>Глагол*** (20 часов)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Глагол как часть речи: грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.</li> <li>• Инфинитив.</li> <li>• Постоянные морфологические признаки глагола (вид глагола, переходные и непереходные глаголы, возвратные и невозвратные глаголы).</li> <li>• Спряжение глаголов.</li> </ul>	<p>Отличает глаголы от однокоренных слов других частей речи.</p> <p>Распознаёт и правильно употребляет глаголы в форме инфинитива.</p> <p>Определяет постоянные морфологические признаки глагола.</p> <p>Распознаёт глаголы в форме изъявительного, повелительного и сослагательного наклонения, понимает значение каждого из</p>	<p>Вычитывает разные виды текстовой информации, перерабатывает и преобразовывает информацию (текст, таблица, вопросы, ключевые слова), анализирует, сравнивает и делает выводы, строит рассуждения. Адекватно использует речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеет монологической и диалогической формами речи.</p>	<p>Строит связное монологическое высказывание, соблюдает языковые нормы речевого общения, осуществляет речевой самоконтроль, оформляет свои мысли в устной и письменной форме.</p>

<p>Разноспрягаемые глаголы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Непостоянные морфологические признаки глаголов. Изменения глаголов по наклонениям.</li> <li>• Сослагательное наклонение.</li> <li>• Повелительное наклонение.</li> <li>• Изъявительное наклонение (изменение глаголов по временам; изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам; изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам – спряжение).</li> <li>• Безличные глаголы.</li> <li>• Основные способы словообразования глаголов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный.</li> <li>• Правописание глаголов: НЕ с глаголами; <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах; Ъ в глаголах 2 лица единственного числа после шипящих; Ъ в глаголах повелительного наклонения; правописание личных окончаний глаголов; правописание суффиксов <i>-ова(-ева -)</i>, <i>-ыва(-ива-)</i>.</li> <li>• Культура речи. Правильное употребление глаголов.</li> <li>• Синтаксическая роль глаголов в словосочетаниях и</li> </ul>	<p>наклонений.</p> <p>Образовывает глаголы изъявительного, повелительного и сослагательного наклонений.</p> <p>Определяет спряжение глаголов.</p> <p>Правильно употребляет в речи личные формы разноспрягаемых глаголов.</p> <p>Находит в тексте безличные глаголы и определяет их значения.</p> <p>Уместно употребляет безличные глаголы в речи с учётом их стилистических функций.</p> <p>Определяет способы словообразования глаголов.</p> <p>Правильно пишет глаголы с изученными орфограммами.</p> <p>Производит морфемный, словообразовательный и морфологический разбор глаголов.</p> <p>Определяет синтаксическую функцию глаголов.</p> <p>Правильно употребляет глаголы-синонимы для связи частей предложения и частей целого текста.</p>		
---	--	--	--

	предложениях.			
4.3. 2	<p><b>Причастие*** (16 часов)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понятие о причастии: грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.</li> <li>• Признаки прилагательного у причастия: изменение по родам, числам и падежам; согласование с существительным; наличие полной и краткой форм, роль в предложении.</li> <li>• Признаки глагола у причастия: возвратность, вид, время (кроме будущего).</li> <li>• Причастный оборот. Выделение запятыми причастного оборота, стоящего после определяемого слова.</li> <li>• Действительные и страдательные причастия.</li> <li>• Образование форм действительных причастий настоящего и прошедшего времени.</li> <li>• Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени.</li> <li>• Правописание гласных перед суффиксами <b>-вш-</b> и <b>-ш-</b>.</li> <li>• Образование форм страдательных причастий настоящего и прошедшего</li> </ul>	<p>Характеризует признаки глагола и прилагательного у причастия.</p> <p>Находит причастный оборот и пунктуационно выделяет его на письме.</p> <p>Распознаёт разряды (действительные и страдательные) и время (настоящее и прошедшее) причастий, полные и краткие формы.</p> <p>Умеет образовывать формы причастий.</p> <p>Определяет синтаксическую роль причастий.</p> <p>Производит морфологический разбор причастия.</p> <p>Правильно пишет слова с названными в теме орфограммами (буквы гласных в суффиксах и перед суффиксами причастий, одна и две буквы <b>н</b> в полных и кратких формах, слитное и раздельное написание с <b>не</b>), устно и письменно объясняет условия выбора орфограмм.</p> <p>Правильно ставит ударения в полных и кратких формах страдательных причастий.</p> <p>Правильно и уместно</p>	<p>Владеет разными видами аудирования (ознакомительного, выборочного, детального), извлекает и преобразовывает информацию (в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова), разграничивает основную и дополнительную информацию, анализирует, сравнивает, делает выводы, строит рассуждения, выразительно читает.</p>	<p>Готов к совместной деятельности; грамотно оформляет свои мысли в устной и письменной форме (в том числе с помощью электронных ресурсов); выступает с сообщениями перед коллективом сверстников.</p>

	<p>времени.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.</li> <li>• Правописание суффиксов страдательных причастий прошедшего времени.</li> <li>• Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов.</li> <li>• Полные и краткие страдательные причастия. Одна буква <b>н</b> в кратких причастиях.</li> <li>• Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.</li> <li>• Причастия в тексте.</li> </ul>	<p>употребляет причастия и причастные обороты в речи. Осознаёт синонимичность причастных оборотов и придаточных определительных предложений.</p>		
<p>4.3. 3</p>	<p><b>Деепричастие*** (10 часов)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понятие о деепричастии: грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.</li> <li>• Признаки глагола и наречия у деепричастия.</li> <li>• Правописание НЕ с деепричастиями.</li> <li>• Деепричастный оборот. Знаки препинания при деепричастном обороте.</li> <li>• Выделение одиночного деепричастия запятыми.</li> <li>• Образование форм деепричастий совершенного и</li> </ul>	<p>Характеризует признаки глагола и наречия у деепричастия. Распознаёт и умеет образовывать формы деепричастий совершенного и несовершенного вида. Производит морфологический разбор деепричастия. Находит одиночное деепричастие, деепричастный оборот и пунктуационно верно оформляет их на письме. Использует деепричастия и деепричастные обороты как синонимы к глаголам-сказуемым</p>	<p>Вычитывает разные виды текстовой информации, перерабатывает и преобразовывает информацию (текст, таблица, вопросы, ключевые слова), анализирует, сравнивает, делает выводы, строит рассуждения, выразительно читает.</p>	<p>Стремится к совершенствованию собственной речи, осуществляет речевой самоконтроль, оформляет свои мысли в устной и письменной форме.</p>

	несовершенного вида. • Правильное употребление деепричастий. • Роль деепричастия в достижении точности и выразительности речи.	и к придаточным предложениям. Связывает деепричастия с подлежащим в предложении и правильно строит предложения с деепричастными оборотами.		
5	<b>Повторение изученного в 6 классе (5 часов)</b>			

## 7 КЛАСС

(35 рабочих недель, 4 часа в неделю, 140 часов в год)

14 часов – контрольные работы

4 часа – резерв

22 часа (8 часов текстоведеление + 14 часов УРР)

102 часа на изучение языковых тем

№	Содержание образования	Умения и навыки учащихся		
		Предметные	Метапредметные	Личностные
1	<b>Введение (1 час)</b> Язык как развивающееся явление.	Доказывает, что язык – развивающееся явление. Знает об этимологии как о науке, изучающей происхождение слов. Использует этимологический словарь для объяснения происхождения и правописания слов.	Умеет самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.	Понимает определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования.
2	<b>Повторение изученного в 6 классе (14 часов)</b>			
2.1	<b>Морфология. Орфография (6 часов)</b> • Именные части речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение). • Трудные случаи правописания	Находит в тексте изученные именные части речи. Производит морфологический разбор слов разных частей речи. Соблюдает в практике	Умеет самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения	Уважительно относится к родному языку, испытывает потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.

	именных частей речи.	письма орфографические нормы.	учебных и познавательных задач.	
2.2	<p><b>Текстоведение. Стилистика (8 часов)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Текст как продукт речевой деятельности. Признаки, структура текста.</li> <li>Порядок слов в спокойной монологической речи. Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи.</li> <li>Функционально-смысловые типы текста.</li> <li>Общее представление о функциональных разновидностях языка: разговорном языке, функциональных стилях (научном, публицистическом, официально-деловом), языке художественной литературы.</li> <li>Фонетические, морфологические, синтаксические, лексические средства выразительности.</li> </ul>	<p>Узнаёт, понимает и анализирует текст.</p> <p>Определяет тему и основную мысль текста; делит его на смысловые части и составляет простой, сложный, тезисный план; различает цепную и параллельную связь предложений в тексте; строит схему текста, отражающую виды связи предложений.</p> <p>Передаёт содержание прослушанного и прочитанного текста полностью и по частям в устной и письменной форме (подробно, сжато, выборочно).</p> <p>Создаёт собственные тексты разных стилей и типов речи.</p>	<p>Умеет организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.</p>	<p>Формирует коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками; умение ставить цели, определять пути их решения; выделять главное.</p>
3	<b>Глагол. Причастие. Деепричастие (44 часа)</b>			
3.1	<p><b>Глагол как часть речи*** (18 часов)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Глагол как часть речи: грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.</li> <li>Начальная форма: неопределённая форма глагола</li> </ul>	<p>Распознаёт глаголы и правильно использует их с учётом условий речевой ситуации.</p> <p>Правильно употребляет в речи форму инфинитива глагола.</p> <p>Различает глаголы</p>	<p>Умеет соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и</p>	<p>Понимает роль русского языка как основную национально-культурную ценность народа в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.</p>

<p>(инфинитив).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Постоянные морфологические признаки глагола (вид глагола, переходные и непереходные глаголы, возвратные и невозвратные глаголы).</li> <li>• Непостоянные морфологические признаки глаголов. Изменение глаголов по наклонениям.</li> <li>• Условное наклонение.</li> <li>• Повелительное наклонение.</li> <li>• Изъявительное наклонение (изменение глаголов по временам; изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам; спряжение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам).</li> <li>• Основные способы словообразования глаголов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный.</li> <li>• Правописание глаголов: НЕ с глаголами; <b>-тся</b> и <b>-ться</b> в глаголах; Ъ в глаголах 2 лица единственного числа после шипящих; Ь в глаголах повелительного наклонения; правописание личных окончаний глаголов; правописание суффиксов – <b>ова(-ева -)</b>, <b>-ыва(-ива-)</b>.</li> <li>• Безличные глаголы (понятие о безличном предложении).</li> <li>• Синтаксическая роль глагола в</li> </ul>	<p>совершенного и несовершенного видов.</p> <p>Находит в тексте возвратные глаголы, переходные и непереходные глаголы.</p> <p>Правильно образует формы глаголов разных наклонений.</p> <p>Правильно спрягает глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени.</p> <p>Определяет спряжение глаголов, знает разноспрягаемые глаголы.</p> <p>Определяет способы словообразования глаголов.</p> <p>Соблюдает в практике письма орфографические нормы.</p> <p>Находит в тексте безличные глаголы.</p> <p>Определяет синтаксическую роль глаголов.</p> <p>Производит морфологический разбор глагола.</p>	<p>и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.</p>	
---	---	--	--

	<p>словосочетаниях и предложениях разных конструкций.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Культура речи. Правильное употребление глаголов (орфоэпические, грамматические, лексические нормы).</li> </ul>			
3.2	<p><b>Причастие как особая форма глагола*** (16 часов)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понятие о причастии: грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.</li> <li>• Морфологические признаки причастия (признаки прилагательного и глагола).</li> <li>• Причастный оборот.</li> <li>• Пунктуация: знаки препинания в предложении с причастным оборотом.</li> <li>• Действительные и страдательные причастия. Склонение причастий.</li> <li>• Действительные причастия настоящего и прошедшего времени. Наиболее употребительные суффиксы.</li> <li>• Правописание действительных причастий: безударные личные окончания причастий; написание суффиксов причастий <i>-ущ-(-ющ-)</i>, <i>-ащ-(-ящ-)</i>.</li> <li>• Страдательные причастия настоящего и прошедшего времени.</li> </ul>	<p>Отличает причастие от глагола и прилагательного.</p> <p>Правильно строит предложения с причастным оборотом, понимает и может объяснить функцию причастного оборота в предложении.</p> <p>Различает действительные и страдательные причастия и употребляет их в речи с учётом речевой ситуации.</p> <p>Правильно пишет причастия.</p> <p>Различает полные и краткие формы причастий.</p> <p>Образовывает от полных причастий краткие формы.</p> <p>Производит морфологический разбор причастия.</p> <p>Правильно употребляет причастия в речи.</p>	<p>Владеет основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.</p>	<p>Развивает способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p>

	<p>Наиболее употребительные суффиксы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правописание страдательных причастий: написание суффиксов – <i>ем(-ом-), -им-</i>; буквы <i>а(я)</i> и <i>е</i> перед <i>ни</i> в страдательных причастиях прошедшего времени; правописание <i>н</i> и <i>ни</i> в суффиксах страдательных причастий и отглагольных прилагательных.</li> <li>• Правописание НЕ с причастиями.</li> <li>• Полные и краткие причастия.</li> <li>• Культура речи. Правильное употребление причастий (орфоэпические, грамматические, лексические нормы).</li> </ul>			
3.3	<p><b>Деепричастие как особая форма глагола*** (10 часов)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понятие о деепричастии: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.</li> <li>• Деепричастный оборот.</li> <li>• Пунктуация: знаки препинания в предложении с деепричастным оборотом.</li> <li>• Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Суффиксы деепричастий совершенного и несовершенного вида.</li> <li>• Правописание НЕ с деепричастиями.</li> </ul>	<p>Находит деепричастия и определяет их грамматические признаки.</p> <p>Умеет образовывать формы деепричастий совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Производит морфологический разбор деепричастия.</p> <p>Правильно употребляет деепричастия и деепричастные обороты в речи.</p>	<p>Умеет определять понятия, устанавливать аналогии, обобщать, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждение и делать выводы.</p>	<p>Осознаёт эстетическую ценность русского языка, уважительно относится к нему, имеет потребность сохранять чистоту русского языка.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Культура речи. Правильное употребление деепричастий (орфоэпические, грамматические, лексические нормы).</li> </ul>			
4	<b>Наречие как часть речи (16 часов)</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разряды наречий по значению.</li> <li>• Слова категории состояния.</li> <li>• Степени сравнения наречий.</li> <li>• Словообразование наречий.</li> <li>• Правописание наречий: слитное, раздельное и дефисное написание.</li> <li>• Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> с наречиями.</li> <li>• Правописание <i>-н-</i> и <i>-ни-</i> в наречиях на <i>-о</i>, <i>-е</i>.</li> <li>• Суффиксы <i>-о</i> и <i>-а</i> на конце наречий.</li> <li>• Правописание <i>о – е (ё)</i> на конце наречий после шипящих.</li> <li>• Ъ знак на конце наречий после шипящих.</li> <li>• Наречия и слова категории состояния в предложении и тексте.</li> <li>• Культура речи. Правильное употребление наречий (орфоэпические, грамматические, лексические нормы).</li> </ul>	<p>Находит в предложениях наречия и определяет их грамматические признаки.</p> <p>Различает разряды наречий по значению.</p> <p>Опознаёт наречия в сравнительной и превосходной степени; различает степени сравнения прилагательных и наречий.</p> <p>Определяет способ образования наречий.</p> <p>Производит морфологический разбор наречия.</p> <p>Использует наречия для связи предложений в тексте, а также для выражения оценки и повышения выразительности речи.</p> <p>Соблюдает нормы произношения и написания наречий.</p> <p>Знает грамматические признаки слов категории состояния.</p> <p>Употребляет слова категории состояния в речи.</p>	<p>Умеет организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.</p>	<p>Вырабатывает способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p>
5	<b>Служебные части речи и междометие (33 часа)</b>			

5.1	<b>Роль служебных частей речи (1 час)</b>	Знает служебные части речи, их значение.	Умеет создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.	Формирует коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками.
5.2	<b>Предлог как служебная часть речи*** (8 часов)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Предлог как часть речи.</li> <li>Разряды предлогов: по происхождению (производные и непроизводные), по составу (простые, сложные и составные).</li> <li>Правописание производных предлогов.</li> <li>Дефис в сложных предлогах.</li> <li>Предлог в предложении и тексте.</li> </ul>	Находит предлоги в тексте, определяет их разряды. Производит морфологический разбор предлога. Соблюдает нормы произношения и написания предлогов. Правильно и уместно употребляет предлоги в устной и письменной речи.	Умеет осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности. Владеет устной и письменной речью.	Формирует ответственное отношение к учёбе, готовность и способность к самообразованию.
5.3	<b>Союз как служебная часть речи (10 часов)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Союз как часть речи.</li> <li>Разряды союзов по значению (сочинительные и подчинительные).</li> <li>Группы сочинительных союзов: соединительные, разделительные, противительные, пояснительные, присоединительные, градационные.</li> <li>Группы подчинительных союзов. Разряды союзов: по составу (простые и составные), по употреблению (одиночные, повторяющиеся, двойные).</li> <li>Правописание союзов.</li> <li>Союз в предложении и тексте.</li> </ul>	Находит союзы в предложении и отличает их от предлогов. Различает сочинительные и подчинительные союзы, их типы. Производит морфологический разбор союза. Правильно употребляет союзы для связи однородных членов предложения, частей сложного предложения в тексте с учётом их стилистических особенностей.	Формирует и развивает компетентность в области использования информационно-коммуникационных технологий.	Осознаёт эстетическую ценность русского языка, уважительно относится к нему, имеет потребность сохранять чистоту русского языка.
5.4	<b>Частица как служебная часть речи</b>			

	<p><b>(12 часов)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Частица как часть речи.</li> <li>• Разряды частиц по значению и функции (смысловые и формообразующие).</li> <li>• Смысловые частицы: отрицательные, утвердительные, усилительные, вопросительные, восклицательные, уточняющие, выделительно-ограничительные, указательные, сомнения, смягчающая требование.</li> <li>• Формообразующие частицы образуют формы сослагательного и повелительного наклонения глаголов, придают глагольным формам значение многократности повторения действия в прошлом (<i>бывало</i>) и значение невозможности завершить действие вследствие каких-либо причин (<i>было</i>).</li> <li>• Правописание частиц.</li> <li>• Частица в предложении и тексте.</li> <li>• Культура речи. Правильное употребление предлогов, союзов и частиц (орфоэпические и грамматические нормы).</li> </ul>	<p>Распознаёт частицы, определяет их разряды по значению.</p> <p>Производит морфологический разбор частицы.</p> <p>Различает частицы <i>не</i> и <i>ни</i>.</p> <p>Правильно строит словосочетания и предложения с отрицательными и утвердительными частицами.</p> <p>Соблюдает орфоэпические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы при употреблении предлогов, союзов и частиц в речи.</p>	<p>Формирует и развивает экологическое мышление, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.</p>	<p>Воспитывает гражданскую самоидентичность, чувство патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувство гордости за свою Родину.</p>
5.5	<p><b>Междометие как часть речи (2 часа)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Особое место междометий в ряду частей речи.</li> <li>• Виды междометий: по происхождению (непроизводные,</li> </ul>	<p>Находит междометия в тексте.</p> <p>Производит морфологический разбор междометия.</p> <p>Уместно использует и</p>	<p>Умеет определять понятия, устанавливать аналогии, обобщать, классифицировать; самостоятельно выбирает основания и критерии для классификации, устанавливает</p>	<p>Осознаёт свою этническую принадлежность, воспитывает чувство ответственности и долга перед Родиной.</p>

	производные); по структуре (простые, сложные, составные); по значению (эмоциональные, побудительные, этикетные). • Правописание: дефис в междометиях. • Знаки препинания в предложениях с междометиями. • Звукоподражательные слова.	пунктуационно правильно оформляет предложения с междометиями звукоподражательными словами.	причинно-следственные связи, строит рассуждение и делает выводы.	
6	<b>Повторение изученного в 7 классе (4 часа)</b>			

## 8 КЛАСС

**(35 рабочих недель, 3 часа в неделю, 105 часов в год)**

15 часов – контрольные работы

3 часа – резерв

21 час (5 часов текстоведение + 16 часов УРР)

72 часа на изучение языковых тем

№	Содержание образования	Умения и навыки учащихся		
		Предметные	Метапредметные	Личностные
1	<b>Введение (1час)</b> Функции русского языка в современном мире.	Ученик понимает функции русского языка как государственного и как языка межнационального общения.	Умеет составлять план решаемой проблемы; извлекать нужную информацию из текста.	Умеет высказывать и обосновывать свою точку зрения.
2	<b>Повторение изученного в 5-7 классах (5 часов)</b> • Слово как основная единица языка. Неоднородность лексики русского литературного языка. Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении. Жаргонная лексика, употребляемая в узком, социально ограниченном кругу	Ученик имеет представление о неоднородности лексики русского языка. Различает общеупотребительные слова, диалектизмы и профессионализмы. Владеет сведениями о жаргонной лексике, понимает ограниченность её употребления в речи.	Умеет пользоваться разного рода словарями для получения необходимой информации. Определяет принадлежность термина к определенной отрасли науки. Структурирует полученную информацию, проводит различные виды анализа	Понимает причины появления молодёжного сленга и осознаёт опасность увлечения им; осознает специфику функционирования русского языка в социальных сетях, соблюдает правила культуры общения в социальных сетях; уместно использует слова

<p>людей; молодёжный сленг как разновидность жаргонной лексики. Особенности лексики Интернета; культура общения в социальных сетях. Понятие термина; термины общепринятые и узкоспециальные. Тематические группы терминов, представляющие определенную отрасль науки: языкознания, физики, математики и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Фразеологизмы как единицы языка.</b> Группы фразеологизмов по происхождению: исконно русские, заимствованные из других языков (старославянского, западноевропейских языков).</li> <li>• <b>Части речи (самостоятельные и служебные, междометие), их значение и грамматические признаки.</b></li> <li>• <b>Русское правописание: орфография и пунктуация.</b> Правописание <i>и</i> и <i>ни</i> в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи. Условия написание частиц <i>не</i> и <i>ни</i>.</li> <li>• <b>Синтаксические условия употребления знаков</b></li> </ul>	<p>Называет особенности лексики Интернета.</p> <p>Знает значение понятия «термин»; различает термины общепринятые и узкоспециальные.</p> <p>Имеет представление о фразеологизмах как единицах языка.</p> <p>Различает фразеологизмы по происхождению, даёт правильное толкование наиболее употребительных фразеологизмов.</p> <p>Ученик владеет знаниями о частях речи, распознает их по специфическим грамматическим признакам.</p> <p>Определяет роль частей речи и целесообразность их использования в текстах разных стилей, типов и жанров.</p> <p>Ученик понимает орфографию как систему правил написания слов, знает правила написания гласных и согласных в составе морфем, правила слитного, дефисного и раздельного написания слов.</p> <p>Определяет синтаксические условия употребления знаков препинания: знаков завершения, разделения, выделения.</p> <p>Умеет опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа.</p> <p>Соблюдает в практике письма</p>	<p>языковых единиц.</p>	<p>разных частей речи в собственных высказываниях, адекватно использует речевые средства для решения коммуникативных проблем.</p>
---	--	-------------------------	---

	<b>препинания.</b>	основные правила орфографии и пунктуации.			
3	<b>Текстоведение. Функциональные разновидности русского языка (5 часов)</b>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Понятие о функциональных разновидностях русского языка. Разговорная речь.</li> <li>• Официально-деловой стиль речи.</li> <li>• Научный стиль речи.</li> <li>• Публицистический стиль речи.</li> <li>• Язык художественной литературы.</li> </ul>	<p>Понимает язык как важнейшее средство общения, определяет основные функции языка.</p> <p>Знает признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение).</p> <p>Умеет определять тему, основную мысль текста.</p> <p>Умеет различать стили речи; анализировать структуру и языковые особенности текстов различных стилей.</p> <p>Соблюдает нормы русского литературного языка.</p>	<p>Умеет сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; применяет приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; понимает необходимость использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам; применяет полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.).</p> <p>Умеет создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения.</p>	<p>Осознает определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения образования.</p>	
4	<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Словосочетание. Простое предложение (30 часов)</b>				
4.1	<b>Словосочетание и предложение (9 часов)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Понятие о синтаксисе как</li> </ul>	<p>Ученик знает понятие синтаксиса как раздела грамматики.</p> <p>Имеет представление о</p>	<p>Адекватно понимает информацию устного и письменного сообщения</p>	<p>Использует изученные языковые средства для свободного выражения мыслей и</p>

<p><b>разделе грамматики.</b> Учение о словосочетании и учение о предложении – две составные части синтаксиса. Понятие о пунктуации как своде правил употребления знаков препинания.</p> <p>• <b>Словосочетание, его назначение в языке.</b> Строение и грамматическое значение словосочетания. Свободные и несвободные словосочетания. Типы грамматической связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.</p> <p>• <b>Разновидности словосочетаний по частеречной принадлежности главного слова: именные, глагольные, местоименные и наречные.</b> Синонимия словосочетаний, употребление словосочетаний в разных стилях.</p> <p>• <b>Предложение, его роль в языке.</b> Предикативность как основной признак предложения. Виды предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске. Утвердительные и отрицательные предложения. Порядок слов в предложении. Логическое ударение.</p>	<p>пунктуации как о своде правил постановки знаков препинания. Владеет знаниями о строении, грамматическом значении и роли словосочетания в языке и речи. Определяет типы грамматической связи слов в словосочетании. Различает разновидности словосочетаний по способу выражения главного слова, анализирует грамматические и смысловые отношения в таких словосочетаниях. Употребляет синонимичные словосочетания в разных стилях речи. Владеет сведениями о предложении как единице синтаксиса, осознает роль предложения в языке. Различает основные виды предложений (по цели высказывания, по эмоциональной окраске). Различает утвердительные и отрицательные предложения, объясняет их назначение в речи. Понимает назначение риторического вопроса в речи. Различает предложения двусоставные и односоставные, простые и сложные. Правильно ставит знаки препинания в конце предложения в</p>	<p>(коммуникативную установку, тему текста, основную мысль; основную и дополнительную информацию); правильно строит и употребляет в речи основные виды простых предложений с учётом разнообразия речевых задач; интонационно правильно оформляет и выразительно читает разные виды предложений по цели высказывания, а также восклицательные предложения, передающие различные эмоциональные оттенки значения в устной речи. Осознает роль порядка слов в предложении, использует его для выделения важной информации; использует логическое ударение для повышения выразительности речи. Соблюдает интонацию неполных предложений при чтении; правильно и уместно использует неполные предложения в диалоге, а также в составе сложных предложений с целью предупреждения</p>	<p>чувств в процессе речевого общения.</p>
---	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Предложения двусоставные и односоставные, простые и сложные.</b> Пунктуация: знаки препинания в конце предложения.</li> <li><b>Неполные предложения, их типы (контекстуальные и ситуативные).</b> Особенности понимания неполных предложений разных типов. Пунктуация: тире в неполных предложениях.</li> </ul>	<p>зависимости от вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраски.</p> <p>Владеет знаниями о неполном предложении, находит неполные предложения в тексте.</p> <p>Понимает смысл неполных предложений благодаря контексту или восстановлению пропущенного члена предложения.</p> <p>Правильно расставляет знаки препинания в неполных предложениях</p>	<p>неоправданных повторений.</p> <p>Рассматривает неполные предложения как изобразительное средство в художественном произведении.</p>	
4.2	<p><b>Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения (14 часов)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Структура двусоставного предложения.</b> Грамматическая основа двусоставного предложения.</li> <li><b>Способы выражения подлежащего.</b> Грамматическая форма подлежащего в двусоставном предложении: именительный падеж существительного, местоимения и других частей речи в значении существительного; словосочетания и инфинитив как разновидности способов выражения подлежащего.</li> <li><b>Типы сказуемого в двусоставном предложении.</b></li> </ul>	<p>Имеет представление о структуре двусоставного предложения, различает двусоставные простые предложения и определяет их роль в языке.</p> <p>Находит грамматическую основу двусоставного предложения: подлежащее и сказуемое.</p> <p>Знает способы выражения подлежащего, находит подлежащее по его грамматической форме.</p> <p>Определяет типы сказуемого в двусоставном предложении.</p> <p>Различает простое и составное глагольные сказуемые, указывает их особенности.</p> <p>Правильно использует видовременные формы глаголов-сказуемых.</p> <p>Правильно согласует сказуемое с подлежащим, выраженным</p>	<p>Владеет приемами отбора и систематизации материала на определенную тему.</p> <p>Стремится применять полученные знания, умения и навыки в повседневной жизни.</p> <p>Учится находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их.</p>	<p>Стремится овладеть национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.</p>

<p>Простое и составное глагольное сказуемое, особенности их грамматического выражения и строения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Согласование сказуемого с подлежащим:</b> сказуемое при подлежащем, имеющем в своем составе собирательное существительное; сказуемое при подлежащем, выраженном количественно-именным сочетанием; сказуемое при подлежащем – местоимении вопросительном, относительном, неопределенном, отрицательном; сказуемое при подлежащем – несклоняемом существительном, сложносокращенном слове, нерасчленимой группе слов; согласование связки с именной частью сказуемого; согласование сказуемого с однородными подлежащими.</li> <li>• <b>Составное именное сказуемое, типы связок в составном именном сказуемом:</b> незнаменательная, полузнаменательная и знаменательная.</li> <li>• <b>Пунктуация при составном именном сказуемом.</b> Тире между подлежащим и сказуемым.</li> <li>• <b>Второстепенные члены предложения, способы их</b></li> </ul>	<p>собирательным существительным, местоимениями, сложносокращёнными словами, количественно-именными сочетаниями, нерасчленимыми группами слов, с однородными подлежащими.</p> <p>Замечает и исправляет ошибки, вызванные нарушением связи между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Знает правила постановки знаков препинания при составном именном сказуемом, умеет правильно применять их на практике.</p> <p>Владеет знаниями о второстепенных членах предложения, находит в предложениях и определяет их типы.</p> <p>Определяет и использует типичные и нетипичные способы выражения второстепенных членов предложения.</p> <p>Владеет знаниями об определении, различает согласованное и несогласованное определения.</p> <p>Правильно употребляет падежные формы определений, включённых в сочетание числительного и существительного в родительном падеже.</p> <p>Использует определения как средство выразительности речи.</p>		
---	---	--	--

<p><b>выражения.</b> Определение, согласованное и несогласованное. Падеж определений, включённых в сочетание числительного и существительного в родительном падеже.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Приложение как разновидность определения.</b> Одиночное и распространенное приложение, приложения – географические названия. Согласование приложений.</li> <li>• Написание одиночных приложений через дефис; приложения, выделяемые кавычками. Пунктуация: знаки препинания при приложениях, в том числе присоединяемых союзом <i>как</i>.</li> <li>• <b>Дополнение прямое и косвенное.</b> Варианты форм, связанные с управлением: беспредложное и предложное управление, выбор предлога, выбор падежной формы, управление при однородных членах предложения; родительный падеж при глаголах с отрицанием; управление при словах, близких по значению.</li> <li>• <b>Обстоятельство,</b> виды обстоятельств по значению, способы их выражения.</li> </ul>	<p>Находит в предложениях приложения как особый вид определения, аргументирует свой выбор.</p> <p>Знает правила дефисного написания одиночных приложений и выделения кавычками приложений, обозначающих названия произведений и некоторых имён собственных.</p> <p>Знает правила постановки знаков препинания при приложениях: запятые и тире, правильно применяет их на практике.</p> <p>Владеет знаниями о дополнении как второстепенном члене предложения.</p> <p>Различает и выделяет прямые и косвенные дополнения, объясняет свой выбор.</p> <p>Знает о вариантах форм, связанных с управлением, правильно использует их в речи.</p> <p>Владеет знаниями об обстоятельстве как второстепенном члене предложения.</p> <p>Находит в предложениях обстоятельства разных типов, указывает способы их выражения.</p> <p>Распознает и пунктуационно грамотно выделяет запятыми сравнительный оборот.</p>		
--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Сравнительный оборот.</li> </ul> Пунктуация: выделение запятыми сравнительного оборота.			
4.3	<p><b>Односоставное предложение (7 часов)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Понятие об односоставном предложении.</b> Строение односоставного предложения. Разновидности односоставных предложений.</li> <li><b>Назывные односоставные предложения.</b> Способы выражения главного члена (подлежащего) в них, их роль в языке.</li> <li><b>Определённо-личные односоставные предложения.</b> Способы выражения главного члена предложения в них, особенности употребления определённо-личных предложений в речи.</li> <li><b>Неопределённо-личные односоставные предложения.</b> Способы выражения главного члена предложения в них, особенности их употребления в речи.</li> <li><b>Обобщённо-личные односоставные предложения.</b> Особенности выражения действий обобщённых лиц в них, употребление в пословицах и в</li> </ul>	<p>Ученик владеет знаниями об односоставных предложениях, их разновидностях.</p> <p>Опознает односоставные предложения и определяет их роль в тексте.</p> <p>Различает виды односоставных предложений, в том числе в составе сложного предложения.</p> <p>Находит назывные предложения в тексте, называет способы выражения подлежащего в них, объясняет их роль в языке.</p> <p>Находит определённо-личные предложения в тексте, называет способы выражения сказуемого в них, объясняет их грамматическое значение.</p> <p>Определяет особенности употребления в речи определённо-личных предложений.</p> <p>Опознаёт неопределённо-личные предложения в тексте, называет способы выражения сказуемого в них, объясняет их грамматическое значение.</p> <p>Определяет особенности употребления в речи неопределённо-личных</p>	<p>Ученик владеет приемами отбора и систематизации материала на определенную тему. Стремится применять полученные знания, умения и навыки в повседневной жизни.</p> <p>Употребляет назывные предложения в описаниях для обозначения времени и места; строит и уместно использует в речи односоставные предложения; использует двусоставные и односоставные предложения как синтаксические синонимы.</p> <p>Учитывает стилистические особенности односоставных предложений при составлении собственных высказываний.</p>	<p>Осознает эстетическую ценность родного языка, стремится к речевому самосовершенствованию.</p>

	<p>речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Безличные односоставные предложения.</b> Способы выражения главного члена предложения в них, особенности выражения безличного действия или состояния в них.</li> </ul>	<p>предложений.</p> <p>Определяет обобщённо-личные предложения в тексте, называет особенности выражения действий обобщённых лиц в них.</p> <p>Обосновывает употребление обобщённо-личных предложений в пословицах и в речи.</p> <p>Находит безличные предложения в тексте, определяет способы выражения сказуемого в них, объясняет особенности выражения безличного действия или состояния.</p>		
5	<b>Простое осложненное предложение (28 часов)</b>			
5.1	<p><b>Предложения с однородными членами (9 часов)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Понятие об однородных членах предложения, их роли в предложении. Бессоюзная (интонационная) связь однородных членов предложения.</li> <li>Союзы при однородных членах предложения. Употребление соединительных союзов при однородных членах предложения. Употребление противительных союзов при однородных членах предложения.</li> <li>Употребление разделительных союзов при однородных членах предложения. Употребление</li> </ul>	<p>Владеет знаниями об однородных членах предложения, умеет рассказать об их признаках.</p> <p>Находит однородные члены предложения, устанавливает их тип (подлежащие, сказуемые, определения, дополнения, обстоятельства).</p> <p>Указывает вид связи однородных членов предложения, при бессоюзной связи, называет интонацию как основное средство связи.</p> <p>Определяет союзную связь между однородными членами предложения.</p> <p>Правильно строит предложения с однородными членами, в том числе с союзами <i>не только..., но и...; так..., как и...; не столько...,</i></p>	<p>Учится определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной). Соблюдает основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения. Учится находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их.</p> <p>Учитывает стилистические особенности предложений с однородными членами, уместно употребляет в речи предложения с обобщающими словами при однородных членах.</p>	<p>Осознает эстетическую ценность русского языка; осознает потребность сохранять чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремится к речевому самосовершенствованию.</p>

	<p>сопоставительных союзов <i>не только..., но и ...; как..., так и ...; не столько..., сколько...</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Однородные и неоднородные определения.</li> <li>• Ряды однородных членов предложения.</li> <li>• Ошибки в сочетаниях однородных членов предложения. Стилистические особенности предложений с однородными членами.</li> <li>• Пунктуация: запятая между однородными членами.</li> <li>• Обобщающие слова в предложениях с однородными членами.</li> <li>• Пунктуация: двоеточие и тире при обобщающих словах в предложении с однородными членами.</li> </ul>	<p><i>сколько...</i></p> <p>Различает однородные и неоднородные определения.</p> <p>Находит разные ряды однородных членов в одном предложении.</p> <p>Правильно ставит знаки препинания в предложениях с однородными членами, в том числе связанными одиночными и повторяющимися союзами.</p> <p>Понимает смысл термина <i>обобщающее слово</i>, находит обобщающие слова при однородных членах.</p> <p>Строит предложения с обобщающими словами при однородных членах.</p> <p>Правильно ставит знаки препинания при обобщающих словах в предложении с однородными членами.</p>		
5.2	<p><b>Предложения с обособленными членами (12 часов)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понятие обособленного члена предложения. Обособленные второстепенные члены (в том числе уточняющие), их роль в предложении.</li> <li>• Обособление согласованных определений, выраженных причастными оборотами, относящихся к личному местоимению, имеющих</li> </ul>	<p>Владеет понятием обособления.</p> <p>Находит обособленные второстепенные члены, определяет их роль.</p> <p>Объясняет причины и назначение обособления согласованных определений, в том числе причастных оборотов.</p> <p>Строит предложения с обособленными согласованными определениями, использует их в речи в целях смыслового выделения</p>	<p>Стремится овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умеет вести самостоятельный поиск информации; развивает способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования; умеет сопоставлять и</p>	<p>Использует объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; имеет способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p>

<p>причинное значение.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обособление нераспространённых и распространённых приложений как разновидности согласованных определений.</li> <li>• Обособление несогласованных определений.</li> <li>• Пунктуация: знаки препинания при обособленных согласованных и несогласованных определениях и приложениях.</li> <li>• Обособление обстоятельств, выраженных одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.</li> <li>• Обособление обстоятельств, выраженных падежными формами существительных.</li> <li>• Пунктуация: знаки препинания при обособленных обстоятельствах.</li> <li>• Обособление дополнений с производными предлогами <i>кроме, помимо, вместо, за исключением, сверх</i> и др.</li> <li>• Пунктуация: знаки препинания при обособленных дополнениях.</li> <li>• Обособление уточняющих и пояснительных членов предложения.</li> </ul>	<p>части высказывания.</p> <p>Находит обособленные приложения и объясняет цель их использования.</p> <p>Объясняет условия обособления нераспространённых и распространённых приложений.</p> <p>Находит обособленные несогласованные определения и объясняет условия их обособления.</p> <p>Пунктуационно грамотно оформляет обособленные определения и приложения.</p> <p>Находит обособленные обстоятельства, выраженные одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами, а также падежными формами существительных, и объясняет цель их использования.</p> <p>Строит предложения с обособленными обстоятельствами, использует их в речи в целях смыслового выделения части высказывания, как средство связи предложений в тексте.</p> <p>Правильно ставит знаки препинания при обособленных обстоятельствах.</p> <p>Находит обособленные дополнения с производными предлогами, объясняет условия их обособления.</p> <p>Строит предложения с</p>	<p>сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.</p> <p>Интонационно правильно оформляет и выразительно читает предложения с обособленными членами, использует их в собственных высказываниях.</p> <p>Рассматривает обособление как средство художественной выразительности (литература); использует конструкции с обособленными членами в текстах научного стиля (история, география, литература и др.).</p>	
--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Пунктуация: знаки препинания при обособленных уточняющих и пояснительных членах предложения.</li> </ul>	<p>обособленными дополнениями, правильно употребляя их в соответствии со значением производного предлога.</p> <p>Пунктуационно грамотно оформляет обособление дополнений.</p> <p>Находит обособленные уточняющие и пояснительные члены предложения, объясняет условия их обособления.</p> <p>Строит предложения с уточняющими и пояснительными членами предложения, правильно употребляя их в соответствии со значением.</p> <p>Пунктуационно грамотно оформляет обособление уточняющих и пояснительных членов предложения.</p>		
5.3	<p><b>Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями (7 часов)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Обращение как особая синтаксическая единица в составе предложения, способы его выражения, назначение в языке. Стилистические функции обращений: значения дополнительного сообщения, оценки, передача отношения говорящего к адресату речи.</li> <li>Нераспространенное и распространенное обращение.</li> </ul>	<p>Владеет знаниями об обращении как синтаксической единице в составе предложения.</p> <p>Находит обращения в тексте.</p> <p>Различает нераспространённое и распространённое обращение, находит их в предложениях.</p> <p>Строит предложения с распространёнными и нераспространёнными обращениями.</p> <p>Интонационно правильно оформляет и выразительно читает предложения с обращениями.</p>	<p>Умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; правильно излагает свои мысли в устной и письменной форме; адекватно выражает свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному,</p>	<p>Осознает определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования; развивает способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p>

<p>Пунктуация: выделительные знаки препинания при обращениях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями.</li> <li>• Предложения со вставными конструкциями; интонация вставки при вставных конструкциях.</li> </ul> <p>Стилистические функции вставных конструкций.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пунктуация: одиночные и парные выделительные знаки препинания при вводных и вставных конструкциях.</li> <li>• Предложения с междометиями и словами <i>да, нет</i>.</li> </ul>	<p>Правильно оформляет обращения на письме.</p> <p>Владеет знаниями о вводных словах, словосочетаниях, предложениях как синтаксических единицах.</p> <p>Находит в тексте и различает вводные конструкции, определяет их значение и цель использования.</p> <p>Строит предложения с вводными конструкциями, учитывая сферу общения.</p> <p>Правильно и уместно употребляет вводные конструкции, в том числе и для связи предложений в тексте.</p> <p>Понимает разницу между вводными и вставными конструкциями.</p> <p>Называет и объясняет значение вставных конструкций в предложениях.</p> <p>Соблюдает интонацию вставки при чтении и произнесении предложений с вставными конструкциями.</p> <p>Определяет стилистические функции вставных конструкций, правильно использует их в собственной речи.</p> <p>Пунктуационно грамотно выделяет вводные и вставные конструкции, оправданно употребляя запятые, скобки и тире.</p>	<p>увиденному;</p> <p>знает и учитывает стилистические свойства обращений, уместно использует в речи обращения для привлечения внимания собеседника (читателя) и выражения отношения к нему; соблюдает в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка; соблюдает основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;</p> <p>использует вводные слова для связи частей научного текста (математика, физика, история и др.).</p>	
---	--	--	--

6	Способы передачи чужой речи (8 часов)			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прямая, косвенная и несобственно-прямая речь как способы передачи чужой речи.</li> <li>• Прямая речь с авторскими словами как особая синтаксическая конструкция; способы оформления прямой речи на письме.</li> <li>• Косвенная речь в составе сложноподчинённых предложений; косвенный вопрос; особенности употребления союзов и союзных слов при замене косвенной речью повествовательных, вопросительных и побудительных предложений, изменение личных и притяжательных местоимений и глагольных форм при передаче косвенной речи, использование описательных оборотов при передаче эмоционально окрашенной прямой речи, содержащей междометия, обращения, восклицания.</li> <li>• Несобственно-прямая речь, её использование в художественной литературе.</li> <li>• Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.</li> <li>• Цитата как способ передачи</li> </ul>	<p>Ученик владеет понятиями прямая, косвенная, несобственно-прямая речь.</p> <p>Различает предложения с прямой и косвенной речью, несобственно-прямую речь.</p> <p>Находит в тексте предложения с прямой речью, выделяет в них слова автора и прямую речь.</p> <p>Знает способы оформления прямой речи на письме, применяет их на практике.</p> <p>Находит в тексте сложноподчинённые предложения с косвенной речью, выделяет предложения с косвенным вопросом.</p> <p>Знает об особенностях употребления союзов и союзных слов при замене косвенной речью разных по цели высказывания предложений, замене личных и притяжательных местоимений и глагольных форм при передаче косвенной речи, использовании описательных оборотов.</p> <p>Строит предложения с косвенной речью, перестраивает предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью; соблюдает интонацию предложений с прямой и косвенной речью.</p> <p>Владеет сведениями о</p>	<p>Участвует в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использует жесты, мимику в процессе речевого общения; владеет различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога).</p> <p>Рассматривает речь персонажа в диалоге и слова автора, несобственно-прямую речь как способ постижения внутреннего мира героя (литература), использует цитаты в текстах научного стиля (история и др.)</p>	<p>Понимает русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа, осознает определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования; имеет достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.</p>

	<p>чужой речи; способы цитирования.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пунктуация: разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью.</li> </ul> <p>Пунктуационное оформление цитат.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Диалог. Пунктуация: знаки препинания при диалоге.</li> </ul>	<p>несобственно-прямой речи, о её особенностях и роли в художественной литературе.</p> <p>Использует в качестве синонимов предложения с чужой речью, переданной различными способами.</p> <p>Осознает текстообразующую роль синтаксических синонимов предложений с прямой речью.</p> <p>Воспринимает цитату как способ передачи чужой речи, знает о способах цитирования и применяет знания на практике.</p> <p>Понимает значение понятий разделительные и выделительные знаки препинания, правильно использует на письме разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью и цитированием любого вида.</p> <p>Владеет сведениями о диалоге, различает предложения с прямой речью и диалог.</p> <p>Пунктуационно грамотно оформляет на письме диалог.</p>		
7	<b>Повторение в конце года (3 часа)</b>			

## 9 КЛАСС

**(35 рабочих недель, 2 часа в неделю, 70 часов в год)**

13 часов – контрольные работы

1 час – резерв

17 часов (9 часов текстоведение + 8 часов УРР)

41 часа на изучение языковых тем

№	Содержание образования	Умения и навыки учащихся		
		Предметные	Метапредметные	Личностные
1	<b>Введение (1час)</b> Международное значение русского языка.	Ученик понимает основные функции языка, роль русского языка как национального языка русского народа и языка межнационального общения. Знает основные сведения о международном значении русского языка.	Ученик осознает необходимость владения нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения. Использует приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.	Понимает определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; эстетическую ценность русского языка; уважительно относится к родному языку, испытывает потребность сохранять чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремится к речевому самосовершенствованию.
2	<b>Текстоведение (9 часов)</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Текст. Строение текста.</b></li> <li>• <b>Основные средства связи предложений в тексте:</b> лексические (лексический повтор, синонимы, антонимы и др.), морфологические (союзы, союзные слова, частицы, местоимения, наречия и др.), синтаксические (вводные слова, синтаксический параллелизм,</li> </ul>	<p>Знает признаки текста, умеет определять его тему и основную мысль.</p> <p>Имеет понятие о различных видах устного и письменного высказывания.</p> <p>Передаёт содержание прослушанного и прочитанного текста полностью и по частям в устной и письменной форме (подробно, сжато, выборочно).</p>	<p>Умеет ставить цели, определять пути их решения, выделять главное; самостоятельно искать необходимую информацию.</p> <p>Извлекает информацию из разных источников (оглавления, условных обозначений, текста, схем, приложений и т.д.);</p>	<p>Формирует коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками.</p> <p>Отражает в устной и письменной форме результаты своей деятельности.</p> <p>Владеет монологической и диалогической речью.</p> <p>Развивает эстетические чувства; стремится к совершенствованию собственной</p>

<p>порядок слов и др.), комбинированные (обобщение и систематизация).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Типы и стили речи.</b> Научный и официально-деловой стили: типовая ситуация общения, языковые особенности (повторение и углубление). Средства связи в научном тексте. Жанры научного стиля: тезисы, конспект, реферат. Особенности и правила официально-делового общения. Жанры официально-делового стиля: заявление, автобиография, резюме.</li> <li>• <b>Рассуждение как тип речи и его виды</b> (доказательство, объяснение, размышление). Коммуникативная цель рассуждения (объяснить собеседнику что-либо, убедить его в чем-либо). Структура текста-рассуждения.</li> <li>• <b>Рецензия, отзыв, эссе как речевые жанры.</b></li> <li>• <b>Публичная речь как разновидность устной речи.</b> Основные требования к публичному выступлению.</li> <li>• <b>Чтение и изложение текста (подробное и сжатое).</b></li> <li>• <b>Основные приемы сокращения информации:</b> исключение второстепенной</li> </ul>	<p>Различает основные виды связи предложений.</p> <p>Знает все стили и типы речи, их отличительные черты; признаки научного стиля речи; особенности изложения текста; понятие «лингвистическая тема».</p> <p>Знает общие принципы ораторской речи, типы и формы публичных выступлений. Различает публичную монологическую и публичную диалогическую речь.</p> <p>Выполняет многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка.</p> <p>Создаёт собственные тексты разных типов и стилей.</p> <p>Пользуется основными видами информационной переработки текста: составляет тезисы, конспект, резюме, полный или сжатый пересказ; формулирует вопросы по содержанию текста. Рецензирует чужие тексты и редактирует собственные с учетом требований к построению связного текста.</p> <p>Составляет высказывание в устной и письменной формах,</p>	<p>преобразовывает информацию; выразительно читает.</p> <p>Создаёт различные виды высказывания в соответствии с ситуацией общения, учебной задачей.</p> <p>Адекватно воспринимает устную речь и развивает способность передавать содержание прослушанного текста в развернутом и сжатом виде в соответствии с целью учебного задания.</p> <p>Осознает коммуникативную цель аудирования и в соответствии с ней организует свою работу. Производит полный и сжатый пересказ (устный и письменный); обнаруживает ошибки в содержании и речевом оформлении устного высказывания одноклассника.</p>	<p>речи; развивает интерес к созданию собственных текстов, потребность в чтении.</p>
---	---	--	--

<p>информации из одной части текста или из каждой его части, обобщение необходимой информации в одной или в каждой части, замена прямой речи косвенной, исключение повторов, перегруппировка материала, объединение частей текста и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Сочинение.</b> Основные этапы создания текста: определение темы и основной мысли текста; обдумывание содержания текста и подготовка рабочих материалов (плана, некоторых формулировок, списка слов, словосочетаний и т.п.); создание текста; редактирование текста.</li> </ul>	<p>используя конкретный функциональный стиль и тип речи, находит и исправляет различные языковые ошибки в своем тексте.</p>		
<p><b>3. Повторение изученного в 5-8 классах (4 часа)</b></p>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Особенности фонетики, графики, орфографии.</li> <li>• Лексика. Морфология. Словообразование.</li> <li>• Морфология и синтаксис. Предложения с обособленными членами.</li> <li>• Орфография и пунктуация. Предложения с обращениями и вводными словами.</li> </ul>	<p>Выполняет фонетический и орфоэпический разбор слов. Правильно произносит широко употребляемые слова. Анализирует собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм. Объясняет значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и морфемные модели слов. Определяет способы образования слов различных частей речи.</p>	<p>Соблюдает в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка, основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения.</p>	<p>Правильно, уместно и выразительно употребляет слова изученных частей речи. Развивает коммуникативно-эстетические возможности лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике. Формирует способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета и адекватно использовать жесты, мимику в</p>

		<p>Соблюдает лексические нормы, употребляет слова в соответствии с их лексическим значением и с условиями и задачами общения.</p> <p>Различает постоянные и непостоянные морфологические признаки частей речи и производит морфологический анализ всех частей речи.</p> <p>Выполняет различные виды анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, синтаксический), анализ словосочетания и предложения.</p> <p>Знает виды осложнения предложения. Умеет делать синтаксический разбор простого осложненного предложения и расставлять знаки препинания.</p>		процессе речевого общения.
4	<b>Синтаксис сложного предложения. Пунктуация. Культура речи (32 часа)</b>			
4.1	<p><b>Сложное предложение как единица синтаксиса (1час)</b></p> <p>Смысловое, структурное и интонационное единство сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, знаменательные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сочинительные, подчинительные) сложные предложения.</p>	<p>Различает типы сложного предложения и средства связи между его частями.</p> <p>Знает особенности структуры простых и сложных предложений.</p> <p>Пользуется синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем создаваемого текста.</p> <p>Находит в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывает выбор</p>	<p>Сопоставляет данные, представленные в разных формах (описательный текст, схемы, таблицы) и преобразует данные из одних форм представления в другие.</p> <p>Формулирует и обосновывает выводы на основе проведенного анализа информационных источников, данных наблюдения</p>	<p>Развивает способность выделять главное, классифицировать, рефлексировать, осуществлять самооценку деятельности.</p> <p>Учитывает разные мнения и стремится к координации действий в сотрудничестве, строит связное монологическое высказывание, выступает перед аудиторией сверстников, осуществляет взаимный контроль и оценивает речевое</p>

		<p>знаков препинания и расставляет их в соответствии с изученными пунктуационными правилами.</p> <p>Исправляет пунктуационные ошибки.</p> <p>Производит пунктуационный разбор предложения.</p>	эксперимента.	высказывание.
4.2	<p><b>Сложносочиненные предложения (6 часов)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем.</li> <li>• Культура речи. Интонация сложносочиненного предложения.</li> <li>• Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения и способы их выражения: соединительные отношения (однородность, перечисление, одновременность, последовательность; соединительные союзы <i>и, также, тоже, да</i>); противительные отношения (противоположность, несовместимость;</li> </ul>	<p>Находит в тексте сложносочинённые предложения в тексте.</p> <p>Указывает средства связи частей сложносочинённого предложения.</p> <p>Определяет смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения.</p> <p>Конструирует сложносочинённые предложения, использует разные виды сочинительных союзов.</p> <p>Развивает навыки интонационного оформления сложносочинённого предложения. Использует в речи сложносочинённые предложения.</p> <p>Употребляет как синтаксические синонимы бессоюзные сложные предложения.</p> <p>Отрабатывает навыки пунктуации в сложносочиненных предложениях.</p> <p>Развивает умение перестраивать предложения, используя различные союзы.</p> <p>Определяет авторские знаки пунктуации.</p>	<p>Формирует умение сравнивать характеристики запланированного и полученного продукта, оценивать продукт своей деятельности на основе заданных критериев, видеть сильные и слабые стороны способа действия и полученного результата.</p> <p>Умеет создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.</p>	<p>Стремится к совершенствованию собственной речи, осуществляет речевой самоконтроль, оформляет свои мысли в устной и письменной форме.</p>

	<p>противительные союзы <i>а, но, да, однако, зато</i>); разделительные отношения (выбор, несовместимость, чередование, взаимоисключение; разделительные союзы <i>либо, или, то... то, не то... не то</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Пунктуация</b> Знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.</li> <li>• <b>Культура речи</b> Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами, их текстообразующая роль.</li> </ul>	<p>Знает алгоритм разбора сложносочинённого предложения.</p>		
4.3	<p><b>Сложноподчиненные предложения (16 часов)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сложноподчиненное предложение, его грамматические признаки. Строение сложноподчиненного предложения: главная и придаточная часть, их единство (смысловое, интонационное, грамматическое).</li> <li>• Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова.</li> </ul>	<p>Умеет на практике применять теоретические знания о структуре сложноподчиненного предложения: распознаёт в тексте сложноподчинённые предложения; - выделяет в сложноподчинённом предложении главную и придаточную части; - находит средства связи между главной и придаточной частями сложноподчинённого предложения; - определяет место придаточной части по отношению к главной; - строит сложноподчинённые предложения, используя</p>	<p>Планирует поиск информации, формулирует поисковые запросы, выбирает способы получения информации; обращается к поисковым системам интернета, интернет-сайтам, справочной литературе, видео- и аудиозаписям и т.д.; проводит самостоятельные наблюдения и эксперименты и описывает в различных формах их результаты. Адекватно оценивает степень достижения</p>	<p>Развивает чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремится к совершенствованию собственной речи; проявляет познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста, потребность в чтении; развивает интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения. Осознает социальную</p>

	<p>Использование указательных слов в сложноподчиненных предложениях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Виды придаточных предложений по характеру смысловой связи между частями и значению подчинительных союзов, союзных слов.</li> <li>• Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Местоименно-</li> </ul>	<p>подчинительные союзы и союзные и указательные слова;  - распознаёт указательные слова в главной части; понимает их роль;  - определяет смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения;  - развивает навыки интонационного и пунктуационного оформления сложноподчинённого предложения;  - производит синонимическую замену сложноподчинённого простым предложением с обособленными членами и бессоюзными</p>	<p>промежуточных и конечных результатов, свои возможности в понимании и создании культурных текстов, освоении недостающих для этого языковых средств.  Соблюдает в практике речевого общения нормы литературного языка.  Применяет приобретённые знания, умения и навыки в повседневной жизни.</p>	<p>практическую и личностную значимость учебного материала.  Развивает способность находить и осваивать недостающие знания и умения в ходе решения поставленной задачи.  Умеет свободно выражать мысли и чувства в процессе речевого общения, способен к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p>
	<p>соотносительные придаточные.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.</li> <li>• Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными.</li> <li>• Придаточные обстоятельственные места.</li> <li>• Сложноподчиненные предложения с придаточными времени.</li> <li>• Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнения.</li> <li>• Сложноподчиненные предложения с</li> </ul>	<p>предложениями;  - употребляет в речи сложноподчинённые предложения с разными видами придаточной части.</p>		

<p>придаточными образа действия и степени.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сложноподчиненные предложения с придаточными цели.</li> <li>• Сложноподчиненные предложения с придаточными условия.</li> <li>• Сложноподчиненные предложения с придаточными причины и следствия.</li> <li>• Сложноподчинённые предложения с придаточными уступительными</li> <li>• Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания при них.</li> <li>• Виды подчинительной связи в сложных предложениях с двумя или несколькими придаточными: соподчинение (однородное и неоднородное); последовательное подчинение придаточных частей; сочетание в пред- ложении соподчинения и последовательного подчинения.</li> <li>• <b>Культура речи</b></li> </ul> <p>Синонимика союзных</p>			
--	--	--	--

	предложений. Стилистические особенности сложноподчиненного и простого предложений. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах речи.			
4.4	<p><b>Бессоюзные сложные предложения (5 часов)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.</li> <li>Виды бессоюзного сложного предложения: <ul style="list-style-type: none"> <li>Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.</li> <li>Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.</li> <li>Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени или условия, следствия и сравнения.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Пунктуация</b> Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.</p> <p><b>Культура речи.</b> Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика</p>	<p>Распознаёт, анализирует и характеризует различные виды БСП.</p> <p>Знает особенности пунктуации сложного бессоюзного предложения, различие между предложениями союзными и бессоюзными.</p> <p>Производит синтаксический разбор бессоюзных сложных предложений.</p> <p>Умеет выражать различные смысловые отношения с помощью бессоюзных сложных предложений; преобразовывать союзные сложные предложения в бессоюзные.</p>	<p>Вычитывает разные виды текстовой информации, перерабатывает и преобразовывает информацию (текст, таблица, вопросы, ключевые слова), анализирует, сравнивает, делает выводы, строит рассуждения, выразительно читает.</p>	<p>Владеет умением отражать в устной и письменной форме результаты своей деятельности.</p> <p>Стремится к совершенствованию собственной речи, осуществляет речевой самоконтроль.</p> <p>Формирует ответственное отношение к учёбе, готовность и способность к самообразованию</p>

	простых и сложных предложений с союзами без союзов.			
4.5	<p><b>Сложные предложения с различными видами связи (4 часа)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи. Структурные особенности сложного предложения с разными видами связи.</li> <li><b>Пунктуация</b> Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.</li> <li><b>Культура речи</b> Правильное построение сложных предложений с различными видами связи. Уместное употребление их (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи и текста с разными способами связи простых предложений.</li> </ul>	<p>Умеет находить в тексте сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи, определять виды связи сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными частями. Формирует навык постановки знаков препинания в предложениях сложной конструкции. Использует в речи сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными частями. Развивает навыки интонационного оформления сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.</p>	<p>Умеет определять понятия, устанавливать аналогии, обобщать, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, строить рассуждение и делать выводы.</p>	<p>Обогащает словарный запас и грамматический строй речи. Формирует способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как о науке и учёных-русистах.</p>
4.6	<p><b>Обобщение и систематизация изученного в 9 классе (4 часа)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Фонетика, словообразование, лексика</li> </ul>	<p>Знает особенности разделов о языке, правописание слов и пунктуационное оформление предложений, развивает навыки анализа текста.</p>	<p>Умеет создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и</p>	<p>Соблюдает в практике основные правила орфографии и пунктуации; произносительные, лексические, грамматические</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Грамматика: морфология и синтаксис</li> <li>• Культура речи</li> <li>• Правописание: орфография и пунктуация.</li> <li>• Основные типы сложных предложений и их особенности. Классификация сложных предложений. Знаки препинания в сложных предложениях.</li> </ul>	<p>Применяет знания по фонетике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания и в речи.</p> <p>Правильно и выразительно читает предложения разных синтаксических конструкций, определяя функцию знаков препинания в предложениях.</p> <p>Находит изученные орфограммы и пунктограммы и объясняет их.</p>	<p>познавательных задач.</p>	<p>нормы современного русского литературного языка;</p> <p>Применяет приобретенные знания в практике устного и письменного речевого общения.</p>
5	<b>Повторение в конце года (1 час)</b>			